

平成 21 年 9 月 3 日  
島根県芸術文化センター「グラントワ」  
(島根県立いわみ芸術劇場)  
企画広報課 担当：木原・田原  
電 話：0 8 5 6 - 3 1 - 1 8 6 0  
F A X：0 8 5 6 - 3 1 - 1 8 8 4

## 島根県立いわみ芸術劇場「今福 優の世界Ⅱ 神楽ボレロと石見の風」 公開練習について

島根県立いわみ芸術劇場では、来る 10 月 4 日（日）に開催します「今福 優の世界Ⅱ 神楽ボレロと石見の風」の本番を控え、練習に熱が入る今福 優氏と今福 優氏が指導する太鼓チーム「石見の風」による完成間近な「神楽ボレロ」の公開練習を行いますので、ぜひご取材いただきますようお願いいたします。

### 記

1. 練習日 平成 21 年 9 月 8 日（火）18 時 30 分～19 時 30 分
2. 会 場 益田市立匹見中学校 体育館
3. 内 容 地元益田市が世界に誇る和太鼓奏者 今福 優氏が指導する太鼓チーム「石見の風」は 10 月 4 日（日）に開催する「今福 優の世界Ⅱ 神楽ボレロと石見の風」に島根・山口・広島合同チームとして出演し、「生命の詩」を約 100 名で演奏します。  
全員が揃って事前練習が出来ない環境の中、この日は道川小学校・匹見小学校・日原中学校の生徒、ならびに地域住民(計 22 名)を主体とした太鼓チームの指導を行うと同時に、完成間近な「神楽ボレロ」の練習を行います。



#### 神楽ボレロ

バレエ音楽の名曲である『ボレロ』を石見神楽の舞で振付けをして、今福 優が一人で舞うという試みです。

石見神楽は島根県石見地方に伝わり今だ進化し続けている全国的にも貴重な伝統芸能です。この石見神楽が西洋音楽である『ボレロ』にどこまで対応出来るかという一つの挑戦でもあります。

今回は邦楽器を中心とした「神楽ボレロ・スペシャルアンサンブル」に音楽を担当していただき、今までにないアレンジで『ボレロ』を演出します。

また、地元益田市に移住された世界的振付家:スーザン・バージュ氏を振付アドバイザーに迎えて、より完成度の高い作品を目指しました。