

Grand Toit News

vol. 10
Summer 2007



グラントワニュース

田宮俊作インタビュー「夢をふくらませるボックスアート」

〔株〕タミヤ代表取締役

劇場事業紹介

「舞台は魔法だ!」 「カリビアン・マジック・スティール・ドラム・オーケストラ」から 「ディズニー・オン・クラシック まほうの音楽会」まで

●グラントワ・イベント紹介

「真夏の夜は神楽でナイトII」
「グラントワきんざいデー」

●「一流人、登場」 栗山文昭 (合唱指揮者)

イベントカレンダー 2007年8月～10月

世界のタミヤを作り上げた、田宮俊作氏「株タミヤ代表取締役」に聞く

夢をふくらませる ボックスアート

という呼び名です。プラモデルの箱絵は、プラモデルを組み立て、そして出来上がったものを塗装する時に、これが参考になるようにしなければなりません。したがって、実物にかなり忠実で、あらゆる部分が正確に表現されていなければならないので、ただ格好いだけでは使えません。パッケージデザインを専門に手がけるイラストレーターが最近増えてきましたが、このような仕事に携わる人達が、自分の専門の領域を人に説明する時に、「ボックスアート」という言葉を使うようになったのではないかと思います。

ボックスアートの展示会をご覧になったご感想は？ また、見どころなど教えてください。

このようなたちでボックスアートの展示会が開催されるのは、世界で初めてのこともありません。私がこの業界に入ったのは今から約50年前ですが、丁度この頃パッケージデザインについて真剣に考え始められた時代で、グラフィックデザイナー

の数も少なかったと思います。ましてや、木製模型からプラモデルの時代に移行した頃なので、西洋のボックスデザインに見習うことが多く、イラストレー



ター探しに必死だったことを憶えています。私個人から見ると、この展示会に飾られる各種の絵は、各メーカーがそれぞれ大変な苦勞で色々な絵描きさんが探していた苦勞がうかがえます。展示されているのは、この世界では一流の方の作品ばかりですが、小松崎茂先生のように、戦前から始まり2001年に至るまで大活躍された方もいらっしゃいます。世界に誇れる人達の作品が集められていますので、大変有意義な展示会であると考えています。

タミヤではCGではなく手描きの絵でパッケージデザインされることが多かったのですが、それはなぜでしょう？

タミヤのデザイン室では、CGを否定しているわけではありませんが、手描きにこだわるアーティストもいますし、CGを駆使しているデザイナーもおります。ただ、入社試験の時は、自分の手で絵を描ける人、デッサンのできる人を条件としています。CGでなければ何も作品ができない人はお断りしているだけです。私は世

界中のもっと優れたアーティストから、タミヤのボックスアートに自分の作品を使ってほしいという人がもって大勢出現することを期待しています。

子供たちはボックスアートに夢をふくらませてきたと思います。最後に未来を担う子供たちのメッセージをお願いします。

ボックスアートに惹かれて模型を作ろうという人が大勢います。したがって、このような人たちの夢を壊さないような品質が優れた良心的な模型を製造していきたいと考えています。たくさんの子供さんに、模型をつくることによって実物の世界を知ってもらい、その模型のパッケージランドについて学んでもらえば、模型がかなり奥深いものだということが理解でき、楽しさが膨らむことでしょう。

田宮俊作 TAMIYA Shunsaku



1934年 静岡市生まれ。早稲田大学法学部卒業後、父が経営する田宮商事に入社。模型の企画設計に取り組み。77年(株)田宮模型社長、84年(株)タミヤ社長、95年(財)タミヤ奨学理事長。著書に「田宮模型の仕事」がある。

9/2(日) 田宮俊作氏の講演会決定!
(詳細は下記広告を参照ください)

ボックスアートとはなんですか？ またその魅力は？

プラモデル・パッケージの上面を飾る絵のことを正確には「ボックストップアート」と言います。これを多少省略したと思われるのが「ボックスアート」

プラモデルパッケージ原画と戦後の日本文化

Box Art - Plastic Models and Japan's Postwar Culture



お父さんはこの箱に熱中したんだって。
～大和 スーパーカー そしてガンダムまで～



2007 8/10 FRI > 10/8 MON 島根県立石見美術館

■休館日 毎週火曜日(ただし、8/14は開館) ■開館時間 10:00～18:30(展示室への入場は閉館30分前まで)
■観覧料 当日券 ○一般/1,000(800)円 企画・コレクション展セット 1,150(920)円
○大学生/600(450)円 企画・コレクション展セット 700(530)円
○小中高生/300(250)円 企画・コレクション展セット 300(250)円
前売券 ○企画・コレクション展セット 一般/900円 大学生/500円 小中高生/200円
※()内は20名以上の団体料金 ※小中高生の学校利用は無料 ※障害者手帳およびその介助者は入場無料 ※前売券は、ローン各店(コード84784)、JTBの主幹駅、主要旅行会社、各プレイガイドでお求めいただけます。
■主催:島根県立石見美術館・中国新聞社・中国放送
■協力:(株)タミヤ、(株)ハセガワ、(株)アオシマ文化教材社
(株)バンダイ、ロックウェーブ
■監修:工藤健志(青森県立美術館学芸員)
■企画協力:モモンコンデンポラリー

BOX ART

Plastic Models and Japan's Postwar Culture

関連イベント

- 講演会** 田宮俊作氏「戦後の日本文化とプラモデル」
【講師】田宮俊作〔株〕タミヤ代表取締役社長 工藤健志〔青森県立美術館学芸員・本展監修〕
【日時】9/2(日) 14:00～15:30(開場13:30より) 【会場】いわみ芸術劇場 小ホール
【定員】先着400名 【入場料】無料
- 映画会** 【機動戦士ガンダム 逆襲のシャア】
1988年 松竹系 120分 富野由悠季監督
【日時】9/1(土) 開演13:00 / 開演13:30 【会場】いわみ芸術劇場 小ホール
【入場料】500円(友の会・パスポート会員は300円)
- 夏休み 工作教室1** 【プラモデル初級講座】
テレビチャンピオンでおなじみの情景作家山田卓司さんを講師に、できあがり6cmくらいの本格的かつ初心者向けのプラモデルを作ります。
【日時】8/12(日) 13:00～15:00 【会場】講義室 【講師】山田卓司(情景作家)
【対象】小学生以上(但し小学校3年生以下は保護者同伴)
【定員】先着20組(事前にお申し込みください)TEL 0856-31-1860 【参加費】無料
- 夏休み 工作教室2** 【ダンガンレーサーを作って遊ぼう!】
電池で動くプラモデル、ダンガンレーサーを作り、レース場で走らせて遊びます。
【日時】8/19(日)、8/26(日)、10/7(日) 13:00～15:00 【会場】多目的チャラー
【講師】ボランティアスタッフ 【対象】小学生(但し小学校3年生以下は保護者同伴)
【定員】当日各回先着20組まで 【参加費】無料 【協力】(株)タミヤ
- ラジコン大会** 【グラントワカップ'07】
グラントワの中でラジコン大会を開催します(賞品付き)。ラジコンの体験走行もできます。
【日時】9/23(日) 10:00～16:30 【会場】中庭広場(雨天中止)
出場資格あり 詳細はwebサイトもしくはTEL 0856-23-2050(石見美術館まで)
【出場申込締切】9/10(月) レースの観戦は無料 【協力】(株)タミヤ
- アニメソングの女王** 堀江美都子と歌おう!!
「キャンディ キャンディ」など誰もが口ずさんだアニメソング。
「ひつつのアッコちゃん」役で人気キャラクターの再演としてもおなじみの堀江美都子さんが、子どもから大人まで楽しめる懐かしいアニメソングを歌います。ぜひご家族でお楽しみください!
8/26(日) 14:00～
いわみ芸術劇場 大ホール
入場無料(入場整理券が必要)
※入場整理券配布中

舞台は魔法だ！

「カリビアン・マジック・スティール・ドラム・オーケストラ」から
「ディズニー・オン・クラシック まほうの音楽会」まで

グラントワでは「ボックスアート」展にあわせて、あらゆる場面で「おもちゃ箱」を繰り広げます。特にいわみ芸術劇場では、8月から10月にかけてさまざまな公演が目白押しですが、そのいくつかをここでご紹介しましょう。

8月の「カリビアン・マジック・スティール・ドラム・オーケストラ」。皆さんはスティールドラムという楽器をご存知ですか？ 簡単に言えばドラム缶を加工した打楽器なのですが、その奏でる音色を聞くと誰もが驚きます。その繊細で流麗な音。そして一番驚かされるのは、打楽器とは思えない音色で（マリンパのトレモロに似ています）、まるでマンドリンのように、メロディーをむせびなくように奏でることです。これを「百聞は一見にしかず」ですよ。さて、劇団四季の「夢から醒めた夢」は前号で詳しく触れ

ましたが、何と言ってもおもちゃ箱のように楽しい舞台がお勧めです。開演前のパフォーマンスはまさに魔法のおもちゃ箱なのです。また、堀江美都子さんはアニメソングの女王ですが、大橋純子にも劣らぬニューミュージックのアルバムも出していたことをご存知でしょうか？

9月にいわみ合唱塾メンバーと千葉大学合唱団による「グラントワ合唱祭」を開催します。栗山文昭氏もすっかり元気になられ、益田市で合唱を盛り上げたいと意欲満々です。ちなみに今年8月には、全国高等学校総合文化祭「合唱」部門が、ここいわみ芸術劇場で開催されます。合唱のまちとして全国にアピールしたいものです。10月8日はグラントワの2回目



ディズニー・オン・クラシック まほうの夜の音楽会 2007 製作発表会より

のバースデー。まずは、パードン市立劇場制作によるオペラ「椿姫」をお楽しみください。この名作中の名作の見所は、何と言っても主役ヴィオレッタの歌唱と演技でしょう。「娘の結婚の妨げになるから息子と別れてくれ」と恋人アルフレードの父親ジョルジュに説得され、泣く泣く身を引くヴィオレッタに涙しない人はいはいはず。青いハンカチならぬハンカチーフを是非ご用意ください。

そして11月には、最後の魔法として「ディズニー・オン・クラシック」が登場します。ブロードウェイのシンガーたちと東京フィルハーモニー交響楽団の生演奏による「白雪姫」や「シンデレラ」のステージは、まさにお客様を魔法にかけることでしょう。しかも、この夏話題の「パイレーツ・オブ・カリビアン/ワールド・エンド」も演奏しますよ。予告になりますが、「眠れる森の美女」は12月のK.バレエ（熊川哲也主演）の演目にも決まっています。

[Y.A.]



2006年 パードン市立劇場「フィガロの結婚」公演より

グラントワのコンセプト
構想検討委員会では、ホールハード、ソフト全般について議論しましたが、特に芸術文化センター(当時仮称)共有部分については議論が白熱しました。幸い新国立劇場建設にも関係した小谷先生が先進的持論を展開され、西部美術館(当時の石見美術館仮称)委員でもあった山口県立萩美術館の足立館長(当時)が建設的な意見を述べられたので、若輩者の私もかなり主張しました。大ホールホワイエ入口の動線、階段の段差、女性トイレの数、反響板に

ついてかなり頑固に持論を主張させてもらいました。ホールの響きについても、残響時間そのものよりもむしろ響きの心地良さを求め、バックヤードでは搬入口や廊下の広さ、楽屋の開放感を主張したものです。この他、複合施設ならではのコラボレーションや共有空間の活用が議論されました。その後コンペがあり、内藤廣さんの案に決定したのですが、中庭の水盤については、他施設での問題点を多く知るだけに、最初のうち機能的であったのです。

〔つづく〕
(いわみ芸術劇場館長 山崎篤典)

PICK UP EVENT



ノッポさんの
スペシャルショータイム!!
9月16日(日) 14:00~ (開演 13:30)
いわみ芸術劇場 小ホール

あの「できるかな」のノッポさんがグラントワにやってくる!!
ノッポさんのショータイムでは、全員参加の楽しいショーが開催されます。特に絵本作家でもあるノッポさんの読み聞かせ「シネマ・DE・読み聞かせ」は必聴です! 他にも「手話で歌おう!!」、「みんなで体操できるかな!」、「ゴン太パパの工作 SHOW」などノッポさんと楽しい仲間たちが子供たちに送る、とおきの時間です。
※内容は変更される可能性があります。
【申込方法】 往復はがきに代表者氏名・参加人数(5人まで)・住所・連絡先を記入のうえ、グラントワ「ノッポさん保」まで郵送。8月31日(金)必着。

高見ノッポ TAKAMI Noppo
京都生まれ。1960年より主にNHKの子供向け教育番組に出演し、70年から20年間NHKの「できるかな」でノッポさんとして活躍。05年には《ガラスホッパー物語》で歌手デビュー。紅白歌合戦にも出演。07年《ガラスホッパー物語》続編《ハート!ガラスホッパー》が放送される。同年NHK放送文化賞受賞。現在は多方面で活躍中。

劇・場・を・探・る



【オペラカーテン】

オペラカーテンは主にオペラやバレエの公演に使われる、西洋における緞帳のことをいいます。グラントワのオペラカーテンはドイツの「ゲレッツ社」製で、舞台の間口を覆うのに十分な幅 23メートル、高さ15メートルの大きさがあります。開演前、カーテンの前ではお客様がこれから始まる夢の世界に胸を膨らませ、その後ろでは緊張感が高まる——ひとつの結界の役割を果たしているとも言えるでしょう。

**カリビアン・マジック
スティール・ドラム
オーケストラ**
8/22 WED
18:00開場
18:30開演
with スワンガ フェニックス チケット発売中!
中庭広場 (雨天の場合 いわみ芸術劇場 大ホール)
【入場料】一般2,800円 高校生以下1,000円(当日200円増)

トリニダード・トバゴで生まれたスティールドラムは、打楽器でありながら素朴かつ神秘的な音色を持つメロディ楽器。今回は地元ジャズ・バンド「スウィング フェニックス」との共演でお楽しみいただけます!

たたいてみよう! スティールドラム
【日時】8/21(火) 14:00~ 【会場】スタジオ1 【定員】32名
【対象】小学校高学年から中学生程度(要チケット)

**グラントワ
合唱祭**
2007年9月17日(月・祝)
18:30開場/14:00開演
いわみ芸術劇場 大ホール
【入場料】一般:1,500円 高校生以下:800円

今年、栗山文昭が常任指揮者兼音楽監督を務める千葉大学合唱団をゲストに迎え、いわみ合唱塾2007の塾生とともに美しい歌声をお届けします。作曲家寺嶋隆也氏による委嘱作品も初披露。どうぞお見逃しなく!

オペラ
グラントワ開演2周年記念事業
椿姫
チケット発売中!

ヴェルディの名作オペラ。椿姫ヴィオレッタのはかなくも美しい愛の悲劇を、290年の伝統を誇るウィーンの名バードン市立劇場の、ヨーロッパ各地で活躍するソリスト達によるステージにてお届けいたします。

2007年10月11日(木) 18:00開場 18:30開演
いわみ芸術劇場 大ホール
【入場料】S席9,000円/A席8,000円/B席6,500円/学生席2,500円

プレトーク開催のお知らせ
【講師】山崎篤典 【日時】9月30日(日) 14:00~
【会場】講義室 先着50名 入場無料

Disney on
CLASSIC
Disney Princesses
Disney on Classic
Disney Princesses
Disney on Classic
Disney Princesses

ディズニープリンセスより4種の代表作「シンデレラ」「白雪姫」「眠れる森の美女」「美女と野獣」の純粋な愛の音楽から新作「パイレーツ・オブ・カリビアン/ワールド・エンド」まで。本場ブロードウェイシンガーとネーランドオーケストラ(東京フィルハーモニー交響楽団)による生演奏でお届けする、珠玉のディズニー・ライブ・エンターテインメント!

8月4日(土) チケット発売!

2007年11月3日(土・祝)
16:00開場/17:00開演
いわみ芸術劇場 大ホール
【入場料】S席8,400円 A席7,000円 B席5,500円

真夏の夜は グラントワの中庭で!!



真夏の夜は神楽でナイトII
8月13・14・19日

グラントワにある「へそ」、それは中庭。夏のグラントワは中心から熱さを発信します。そんなグラントワの「へそ」に集合! というわけで今年もやります「真夏の夜は神楽でナイトII」! スタートは8月13日(月)の石見神楽公演。大ホールで特大スケールの神楽を楽しんだ後は神楽衣装を着てあなたも神話の登場人物に変身! 写真撮影コーナーを予定しておりますので、地元の方も遠方からの方も、衣装を着て石見ならではの写真を撮っていただきますね!

続きまして翌14日(火)は昨

年も大盛り上がりのダンスパフォーマンスが再び中庭を燃えあがります! 今年はよさこいやフラダンスも加わってさらにパワーアップ! せっかくの暑い夏、ステージ上のダンサーと一緒ににはじめましょう!

まだまだ続いて19日(日)には、浜田市出身のアーティスト福岡ユタカと石見神楽のコラボレーションイベントを行います。福岡氏はこれまで石見神楽との共演を重ねており、今回は勇壮な石見神楽にドラムやコンピュータで創りだされた新しい音、そして福岡ユタカの心から湧き出るような歌を組み合わせます。するとどんな音楽ができるのか? 石見神楽の新しい一面がきっと見つかることでしょう。また、この日は中庭で縁日も予定しています。ぜひご家族皆さんでお越しください。

[S.M]

Happy Birthday to Grand Toit !!

グラントワきんさいデー 10月7日

秋になると、グラントワは2歳のお誕生日を迎えます。皆様のご愛顧に感謝して、たくさんのイベントをご用意いたします。ぜひ、ご家族揃ってお越しください!

■昨年おこなわれた1周年記念イベントの様子



巨大オブジェ出現!



陶器市



ミニコンサート



邦楽コンサート



お茶席



わなげコーナー

みさよ 美術館に うて



レンブラント・ファン・レイン
《広つば帽を被った男》



オーギョスト・ルノワール
《水浴する女》

10月19日から始まる「川村美術館所蔵 巨匠と出会う名画展」。ルノアールやモネ、ピカソなど巨匠の作品が目白押しとのこと。担当学芸員河野さんにたずねてみました。

Q1. 川村記念美術館はどんな美術館ですか?

千葉県佐倉市にある私立の美術館で、大日本インキ化学工業株式会社とその関連会社が収集してきた美術品を公開するために1990年に開館しました。総数1000点を超える収蔵品の質の高さは内外から高い評価を受けており、建物も展示作品にあわせた空間が考えられた設計になっています。

Q2. どんな作品が石見美術館に来るのですか?

今回は、川村記念美術館の大規模な改築による休館のため、その主要なコレクションを一堂に展示します。同美術館のコレクションの中心は20世紀美術ですが、17世紀オランダのレンブラントから印象派の絵画、ピカソ、シャガール、長谷川等伯、尾形光琳まで幅広く多彩な作品を紹介いたします。

Collection Pick up



森鷗外著、橋口五葉装丁
《ちりひぢ(塵泥)》
大正4年発行

森鷗外の本はたくさん出版されていますが、鷗外生前に出版されたものはどれも当代一流の美術家たちによって、美しく装丁されています。

『ちりひぢ(塵泥)』は、「ドイツ三部作」として知られる「舞姫」「うたかたの記」「文つかひ」などを収録した大正4年発行の単行本。箱には金色で野の草が、本の表紙には赤・緑・オレンジで花と小鳥が描かれた、とてもかわいらしく手元におきたくなる一冊です。装丁したのは版画家、デザイナーとして活躍した橋口五葉です。

鷗外の文章は難しいというイメージがあるかもしれませんが、こんな本なら「読んでみたい」という気になりませんか? 残念ながら本はガラスケース内の展示となりますが、思い出しながら文庫本を読んでいたければ幸いです。

一流人 登場



栗山 文昭

私は旧美都町に生れ、益田中学、益田高校、そして島根大学と、どっぷり島根県に浸っていました。ところが大学に貼ってあった「二期会合唱団員募集」を見て、まったく知り合いのいない東京へと出て行ってしまいました。

あれから43年、心には故郷をいつも懐きつつ、東京の人間になってしまいました。それも「合唱指揮者」という社会的認知の低い音楽家として。

しかし、愛してやまないこの益田の地に、世界にもそう類を見ない芸術の殿堂グラントワが完成し、そして旧知であった山崎篤典さんが館長として、ここに新しい、しかし確かな芸術の息吹を吹き込んでいらっしゃるではありませんか。宇宙は全て縁と縁の結実で出来ていると信じています。まさにグラントワのハード、ソフト共にひとつの宇宙を創りながら未来へ発進していく天からの一艘の船ではないか、と思います。

その船に乗ってくださる方々と、合唱を通じて一緒に魂を吹き込む作業をさせていただき喜びは何にも替えることが出来ません。

そのためにも、ぜひ益田川に、フィレンツェにあるヴェッキオ橋を架かせませんか。私たちが、ぜひ、船には棧橋が必要ですし。

栗山 文昭 KURIYAMA Fumiaki
1942年島根県生れ。楽友会音楽監督及び指揮者。合唱人集団「音楽樹」代表幹事。Tokyo Cantat 等の企画に携わる。国内外合唱コンクールで受賞多数。07年ポロニヤ国際合唱指揮者コンクール審査員。

Grand Toit Theater

グラントワシアター

グラントワ映画祭 8月16・17・18日

入場料 1日500円

平成19年度優秀映画鑑賞推進事業

《昭和の名作シアター》

8月16日(木) 12:30開場

【遠雷】13:00~
東京近郊の農村地帯に生きる若者の生と性を鮮烈に描いたヒューマン・ドラマ。
【制作年】1981年 【監督】橋本寿太郎 【出演】長島雄策、ジョニー大倉、石田えり

【転校生】15:30~
中学生男女の心と体が入れ替わる騒動を描く。
【尾道三銀行の狼】17:00~
尾道三銀行の狼17時と21時の名作。
【制作年】1982年 【監督】大林孝彦 【出演】林隆夫、美空ひばり

8月17日(金) 12:30開場

【夢千代日記】13:00~
広島の船内感嘆し原爆で余命いくばくもない夢千代と、彼女を取り巻く人々の生き様が山嵐の冬景色を背景に物悲しく展開していく。
【制作年】1985年 【監督】山田康徳 【出演】吉永小百合、桂木洋子、榎本夏樹

【花いちもんめ】15:30~
アルツハイマーとなる考古学者と、その家族の苦闘する姿を、力強い演出でリアルに描く。
【制作年】1985年 【監督】伊藤俊也 【出演】千秋実、十朱幸代、西郷輝彦

【今宵、フィッツジェラルド劇場で】9月8日(土)

開演 ①14:00~②18:30~(開場は各30分前)
会場 いわみ芸術劇場 小ホール
入場料 一般:【前売】1,000円/【当日】1,200円
(金の会員は各200円引)

フィッツジェラルド劇場でのラジオショウ。最後の夜。別れに泣くより、別れを受け容れる。美しさがそこにある。巨匠ロバート・アルトマンが描く、大いなる人間闘争。

石見美術館コレクション展

洋画家たちの海外留学

7月25日~10月22日

黒田清輝、藤島武二、安井曾太郎ら近代日本を代表する洋画家たちはヨーロッパに留学し、新しい表現をつかみました。彼らの滞欧作や帰国直後の作品を展示します。

展示室 A

鷗外の文学と美術

7月18日~10月15日

石見出身の文豪として知られる森鷗外。その文学に登場する画家の絵や、鷗外の初版本とその装丁者が描いた絵の数々をご覧ください。

展示室 B

ポップ&サイケ

1960-70年代のファッション

7月5日~10月14日

60年代以降、若い世代が好むファッションに大きな影響を与えたミニやパンツスタイル。ポップで、サイケなデザインのものを中心に紹介します。

展示室 C

藤島武二 (西洋画家)
1908~09年滞欧、油彩、カンヴァス

黒田清輝
原田直次郎
森鷗外「文つかひ」挿画
【東京毎日】1919年
明治24(1891)

ペーパードレッシング
1966年頃
不織布

Grand Toit Event Calendar

2007.08-10 イベントカレンダー 8月~10月

今期はイベント数が多いため、広告欄に記載のあるイベントについては割愛しています。ご了承ください。

大ホール

月・日	時間	催し物名	問い合わせ先
8/ 2(木)	10:00~18:00	第31回全国高等学校総合文化祭 合唱部門	財団芸術部課長 佐藤 誠 0852-22-5698
8/ 10(金)~12(日)	9:00~12:00	第48回全日本吹奏楽コンクール 島根県大会	島根県吹奏楽連盟 0853-24-3102
8/ 25(土)	18:30~	劇団四季のオリジナルミュージカル「夢から醒めた夢」	いわみ芸術劇場 0856-31-1860
9/ 8(土)	13:30~15:30	あなたを生かす私教講演会	益田市公民会事務局 小川 尚史(西澤) 0856-25-2905
9/ 24(月)	14:30~	益田東高等学校吹奏楽部 定期演奏会 2007	益田東高校 0856-23-3435
10/ 14(日)	10:00~	環境フェスティバル2007and3R地方推進 島根県大会in Grantow (注1)	島根ふれあい環境財団21 0852-32-5953
10/ 22(月)	14:00~	綾小路きみまろ 爆笑1スーパーライブ2	(株)北光プロモーション 086-252-1616

小ホール

月・日	時間	催し物名	問い合わせ先
8/ 19(日)	14:00~(予定)	益田市ジュニア合唱団・劇団くちぶえ 第5回共同公演	劇団くちぶえ
8/ 26(日)	11:00~(予定)	ワイフコンサート	宮内オリエント商会 0856-22-5566
9/ 16(日)	14:00~	<ボックスアート 展開企画> ノッポさんのスペシャルショータイム!!	石見美術館 0856-23-2050
9/ 17(日)	13:30~15:40	[NHK朗読サロン 公開録音]	NHK松江放送局朗読サロン係 0852-32-0712
9/ 30(日)	10:00~15:00	島根県母子寡婦福祉研究会	益田市母子連合会 佐々井幸江 0856-22-5187
10/ 6(土)	①10:00~②14:00~③18:30~	Grantowシアター しまね映画祭2007益田会場	いわみ芸術劇場 0856-31-1860
10/ 20(土)	19:00~	対談講演	シルク染め織り館 0856-74-0784
10/ 20(土)	13:30~	安全安心まちづくり旬間イベント	島根県環境生活部 環境生活総務課 0852-22-6216
10/ 21(日)	14:00~	益田市市民合唱団30周年記念演奏会	益田市市民合唱団(副団長 福原) 0856-22-3168
10/ 28(日)	13:30~	エレクトーンステージ2007アンサンブル	宮内オリエント商会 0856-23-0755

スタジオ1

月・日	時間	催し物名	問い合わせ先
9/ 17(日)	13:30~	「源氏物語」文化講座	株式会社 高島屋呉服店 0856-23-0008
9/ 28(金)	18:30~	益田おやこ劇場 劇人形劇「次よりのごころはひきかえる」	益田おやこ劇場 0856-23-5341
10/ 8(日)	9:30~	ラウンドダンス講習会	田中 道枝 0856-23-6698
10/ 27(土)	13:30~	益田おやこ劇場 35周年記念 おやこまつり	益田おやこ劇場 0856-23-5341
10/ 31(水)~11/ 2(金)	9:30~	第6回 益田書道展 (注2)	益田書道会事務局 0856-22-3220

多目的ギャラリー

月・日	時間	催し物名	問い合わせ先
9/ 17(日)	11:00~	益田糸あやつり人形定期公演	いわみ芸術劇場 0856-31-1860
10/ 12(金)~15(月)	10:00~	ロマンダール展	大賀 良恵 0856-28-0942
10/ 20(土)21(日)	10:00~	伊丹公子 手織袖展	シルク染め織り館 0856-74-0784
10/ 27(土)~29(日)	9:00~18:00 最終日は17:00まで	寺井親子展	寺井 0856-25-1659

中庭広場

月・日	時間	催し物名	問い合わせ先
8/ 13(月)14(火)19(日)	18:00~ 19日は19:30~	真夏の夜は神楽でナイトII	いわみ芸術劇場 0856-31-1860
8/ 18(土)	17:30~	Dear Sound~真夏の夜の夢in Grantow(雨天の場合は多目的ギャラリー)	Dear Sound実行委員会 090-4897-9738
9/ 8(土)	18:00~21:00	親子キャンドルフェスタ 2007 in Grantow	豊川保育園(河野) 0856-22-1629
10/ 7(日)	10:00~(予定)	Grantowきんさいデー	いわみ芸術劇場 0856-31-1860

注1 小ホール、スタジオ1でも同時開催。注2 多目的ギャラリーでも同時開催。
※詳細につきましては各主催者までお問い合わせください。※情報は変更される可能性があります。
※施設の利用を希望される方は、お問い合わせください。TEL 0856-31-1860

会員

インフォメーション

ミュージアムパスポート

会員へのお知らせ

3月に開館し、盛況の古代出雲歴史博物館。みなさんはもう行かれたでしょうか？

4月から古代出雲歴史博物館としまねミュージアム施設が連携して相互優待を実施しています。古代出雲歴史博物館にパスポートを提示されると、常設展2割引、企画展1割引の優待が受けられます。

古代出雲歴史博物館の他にもいわみ美術回廊加盟館(一部対象外)、松江の県立美術館、山口県立萩美術館・浦上記念館、山口県立美術館等で優待が受けられます。ぜひ、ご利用ください。



大英恵 手で創る。

森さんの創る衣装にはビーズやスパンコールがついていて綺麗に輝いています。あるお客様が「オートクチュールとか近寄りたいたいイメージがあるけど森さんの衣装は不思議と愛着が湧くわ。なぜかしら？」と言われました。都会ではなく自然に囲まれた島根で育ったからこそ身についたという森さんの感性がきくと見る人を虜にし引きつけるのだと感じました。

Grantow通への道

Grantowの正門前、小高い丘にそびえ立つわれらが人気のモニュメント「おろち」くん。さて、彼の目の色は何色でしょう？

- ① 赤色
- ② 金色
- ③ 黒色
- ④ 青色

※正解はこのGrantowニュースのどこかに！

KIDS

インフォメーション

待ちにまった夏休み！
早寝早起きして宿題もちゃんと済ませたら、さて本日のお楽しみ？ 今日もやっぱり Grantow に行こう！

「プラモデル初級講座」

[日時] 8月12日(日) 13:00~
[定員] 先着20組(要申込)
[対象] 小学生以上

(ただし小学校3年生以下は保護者同伴)
[申込] 0856-23-2050 (石見美術館)

8月10日から始まる企画展「ボックスアート」では、お父さんを中心にご家族で楽しめるイベントが盛りだくさん(詳細は第1面広告をご覧ください)！
いまではなかなか作る機会が少なくなったプラモデル。この講座は、お父さんが昔感じたモノ作りの楽しさをお子様へ伝える、絶好のチャンスです。

「たたいてみよう！ スティール・ドラム」

[日時] 8月21日(火) 14:00~
[定員] 32名
[対象] 小学校高学年から中学生程度(要チケット)
[申込] TEL 0856-31-1860

スティール・ドラムは保管するのが難しく、日本ではなかなかお目にかかることのできないメロディ楽器。このワークショップではオーケストラで活躍するメンバーに直接演奏のし方を教えてもらえるので、ライブがー層楽しめること間違いなし！お子様にとっては夏休みの貴重な思い出になることでしょう。

編集後記

■夏休みはGrantowに家族でお出掛け、なんて素敵ですね。今年の夏はイベントも目白押し！一度と言わず何度でもぜひ足をお運びください。[K.Y]

■中庭のベンチに腰掛け水盤を眺めていると癒されます。水辺で読書、デート…良いですね！特に平日がオススメです。是非お出掛けください！[Y.M]

■タミヤ社長の講演会が開催されます。熱心なプラモデルファンだけでなく、事業をなさっている方も必聴の内容です！[N.M]

■昔々、少年たちはプラモデル作りに熱中した。「ボックスアート」展は、そんな熱中から遠ざかった(?)お父さん方に観ていただきたい展覧会です。[A.T]

■初めての原稿書きました。随分の頭を悩ませました。もっと沢山本を読んで勉強しなければ！読書の夏…考えただけで汗が出てきそうですが。[S.M]

INFORMATION

- 開館(利用)時間
石見美術館 10:00~18:30
(展示室への入場は開館30分前まで)
いわみ芸術劇場 9:00~22:00
- 休館日
石見美術館 毎週火曜日/年末年始
(祝日の場合開館、翌平日休館)
いわみ芸術劇場 第2・第4火曜日/年末年始
(祝日の場合開館、翌平日休館)
※催しに合わせて休館日を変更する場合があります。



- 交通案内
①石見交通バス「Grantow」下車徒歩1分
②JR益田駅から徒歩15分
③新・石見空港から連絡バス「益田駅」まで約15分
④石見自動車道益田ICから自動車約5分
⑤JR新山口駅から益田駅まで約90分

Grantow Grand Toit

島根県芸術文化センター「Grantow」
〒698-0022 益田市有明5-15
TEL 0856-31-1860(代表)
FAX 0856-31-1884(代表)
e-mail zaidan@grandtoit.jp

http://www.grandtoit.jp

ビアガーデン・ビアホール はじめました!!

今日も一日お疲れsummer!!
真夏の暑さも吹き飛ばす
とっておきの時間を皆様と・・・
ポニーが心を込めてお届けします。

右記ドリンクが90分間飲み放題!

お一人様 3,150円(税込)

要予約(前日まで受付)
2名様以上
※会員割引対象外(8月末まで)

フリードリンク
●生ビール(ASAヒューパードライ)
●ハウスワイン(赤/白)
●カクテル 9種
●焼酎
●ソフトドリンク 4種

メニュー
●お魚のカルパッチョ仕立て
●生ハムと温泉玉子のシーザーサラダ
●3種から揚げ
●ローストチキン
●シェフおすすめパスタ
●プチデザート

※市場の事情によりメニューを調整の内容及び変更させていただきます。

Pony
http://www.restaurant-pony.com/

■営業時間/11:00~22:00
※イベントにより変更あり(夜は予約のみ)
■店休日/毎月第2・第4火曜日
■TEL 0856-31-1873

Grantow ポストカード 新登場!

7月末より販売開始
Grantow建造物 POST CARD

石州瓦の外壁、中庭広場、モニュメント「おろち」など7種類の写真を厳選いたしました。ちなみに、澁川喜一センター長作のモニュメント「おろち」は、鼻の穴に手を入れると幸せになれるという噂があるとのこと。建造物POST CARD158円(税込)をGrantow来館記念にぜひどうぞ!

「ボックスアート」展開速タミヤオリジナルグッズ
世界のTAMIYAオリジナルグッズを期間限定で販売します!
この貴重な機会にぜひ!!

8月初頭より期間限定販売

1日10個限定!
柚子シフォンケーキ...630円(税込)

益田農園スカイファームよりお届けするケーキは、益田の柚子を使用し、フワフワとした触感でもちもちとした味わい。1日10個の限定販売中!ぜひご賞味ください。
(使用切手は、ご了承ください)

MUSEUM SHOP con amore
■営業時間/10:00~18:30
■店休日/毎週火曜日
■TEL 0856-31-1874

Grantow ホール友の会

年会費 2,000円(税込)

Grantowホールおよび島根県民会館(松江市)での(財)島根県文化振興財団主催事業のチケットが一般発売日に先駆けて会員割引料金で先行予約ができるGrantowホール友の会。先行予約の他にも映画上映会のチケットプレゼント、デジタルシアター 益田中央・松江SATY東室の入場料割引などお得な特典をご用意しております。

特典
① チケットの先行予約・割引購入
② 映画上映会チケットプレゼント(新規の方のみの特典です)
③ 情報誌の送付
④ Grantow提携店での優待サービス

石見美術館 ミュージアム パスポート

一般 3,000円
大学生 1,800円
小中高生 900円

石見美術館のコレクション展と企画展を何時でも何處でもご覧いただけるパスポート。年間3回以上美術館に足を運ばれるなら、パスポートが絶対お得です。有効期間は購入日より1年間です。
皆様のお申し込みをお待ちしております。お申し込み・更新受付は、美術館ロビー総合案内カウンターで承ります。

特典
●Grantow提携店での優待サービス
●提携美術館観覧料割引
●情報誌の送付

Grand Toitのメールマガジンに登録しよう!

Grantowでは、パソコンと携帯電話からご覧いただけるメールマガジンをご用意しています。知って得る情報が盛りだくさん!!

●コンサート情報や催し物案内(いわみ芸術劇場)
●石見美術館からのご案内
●アテンダントの秘密とこぼれ話は必見!
●携帯メールマガジンはコンサートチケットの発売情報や企画展の開催情報など、「今すぐ欲しい」情報がお届けします。

[パソコン] http://www.grandtoit.jp (Grantowホームページ)
[携帯電話] 読み込みがまくいかない方はこちら http://mini.mag2.com/j/mj/M0056459.html

【電子チケットぴあ】案内

皆様「電子チケットぴあ」をご存知ですか?
北は北海道から南は沖縄まで全国各地で行われる舞台やコンサート、スポーツやテーマパークの入場券まで様々なジャンルのチケットをお買い求めいただけます。(一部、お取扱いのないものもございます。)
「電子チケットぴあ」は美術館ロビー内総合案内カウンターにてご用意です。お座席案内も致しますので、どうぞお気軽にお問い合わせください。

【お問い合わせ】TEL 0856-31-1871(総合案内カウンター)
【受付時間】10:00~18:00 [定休日] 毎週火曜日