

島根県立いわみ芸術劇場
「グラントワ 芸術家の派遣事業（アウトリーチ演奏会）」
～尺八四重奏団「破竹」による尺八演奏会の開催について（日原中学校）

公益財団法人しまね文化振興財団（いわみ芸術劇場）では、普段文化芸術に触れることが少ない方にも身近に鑑賞・体験をしていただくための機会を創出することを目的として、「グラントワ芸術家の派遣事業（アウトリーチ演奏会）」を実施しております。

今回は、津和野町立日原中学校におきまして、尺八四重奏団「破竹」による尺八の演奏会を下記のとおり開催いたします。

つきましては、ご多忙とは存じますが、取材及び報道方よりしくお願いいたします。

記

《内 容》

会 場：津和野町立日原中学校（津和野町日原564） 多目的ホール

日 時：3月6日（月）13：40～14：30

対 象：日原中学校 1, 2 年生 40 名

津和野小学校 6 年生 23 名 合計 63 名

《出 演》

尺八四重奏団「破竹-HACHIKU-」

鯨岡徹の呼びかけにより 2008 年に結成。国内外で活躍する 4 人の生み出すサウンドは尺八の伝統的魅力はもちろん、尺八の新しい可能性を感じさせ聞く人たちを魅了する。伝統的・古典的な尺八の技法を交えながらアレンジされた、ポピュラー、演歌、童謡などジャンルを問わないアンサンブルは「破竹」ならではの楽しみである。演奏とトークで、より多くの人々に尺八の魅力を届けるため破竹の勢いで活動中。Web サイト <http://hachiku.office-isana.jp/>

○メンバー

川俣 夜山（かわまた やざん）

都山流尺八を川村泰山氏に師事。都山流尺八楽会準師範試験、師範試験ともに首席登第。NHK邦楽技能者育成会卒。第 13 回長谷検校記念くまもと全国邦楽コンクールにて優秀賞受賞。むつのを・音楽グループアカシア・オーケストラアジアのメンバーとして国内外での演奏活動も行う。



グラントワ Grand Toit

鯨岡 徹（くじらおか とおる）

新潟大学卒業後、NHK 邦楽技能者育成会で学ぶ。尺八を福田輝久氏、作編曲を川崎絵都夫氏に師事。（公財）新潟市芸術文化振興財団の依頼をうけて、新潟市ジュニア邦楽教室の指揮者・尺八講師を務める。リ्यूとぴあアウトリーチ事業第一期登録アーティスト。



白鳥良章（しらとり よしあき）

琴古流尺八を佐野鈴霏氏に師事。明治大学卒業後 NHK 邦楽技能者育成会で学ぶ。明大三曲研究部尺八講師補佐などで後進の育成にも力を注ぐ。むつのを等のメンバーとして幅広いジャンルで演奏活動を行う。



川村 葵山（かわむら きざん）

東洋大学、NHK 邦楽技能者育成会卒。川村泰山に師事。国際交流基金派遣等によりロシア、アメリカで演奏。第 15 回長谷検校記念くまもと全国邦楽コンクールにて最優秀賞受賞。都山流師範。邦楽グループむつのを等に所属。



<その他～取材について>

- ・取材の際には腕章をお願い致します。
- ・演奏者の方への配慮のため、カメラ撮影はノーフラッシュをお願い致します。
- ・個人情報保護のため、個人が特定できない撮影（顔のアップを避ける）にご配慮願います。

主催：島根県、島根県教育委員会、公益財団法人しまね文化振興財団（いわみ芸術劇場）

支援：文化庁