

2024年  
2月25日時点の  
情報を掲載して  
います。

# 2024 EVENT SCHEDULE

## 企画展 111年目の中原淳一

4月20日(土)～6月17日(月) 展示室D  
編集者、画家、ファッションデザイナー、インテリアデザイナーとして領域を横断する仕事をなした中原淳一(1913-1983)。生誕111年を記念し開催される本展では雑誌を軸に創作の全貌を紹介し、その魅力に迫ります。



屏絵原画「中原淳一プラス集」1955年 個人蔵 © JUNICHI NAKAHARA / HIMAWARIYA

## 企画展 堀内誠一 絵の世界

7月6日(土)～9月2日(月) 展示室D  
昭和時代、雑誌の黄金期を牽引した伝説のアートディレクター・デザイナーであり、絵本作家としても活躍した堀内誠一(1932-1987)。デザインの作画や絵本の原画など、多彩な「絵の世界」に注目します。



「ぐるんぱのようちえん」1965年、「たろうのおでかけ」1963年「こすずめのぼうけん」1976年 ※すべて部分 © Seiichi Horiuchi

## 企画展 描く人、安彦良和

9月21日(土)～12月2日(月) 展示室C・D  
『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザイン・作画監督、『アリオン』等のアニメ監督として知られる一方、『ナムジ』、『乾と巽—ザバイカル戦記—』等の歴史漫画を描き続けてきた安彦良和の仕事を回顧します。



劇場版「機動戦士ガンダム」ポスターイラスト原画 1981年 © 創通・サンライズ

## 企画展 石岡瑛子 | デザイン

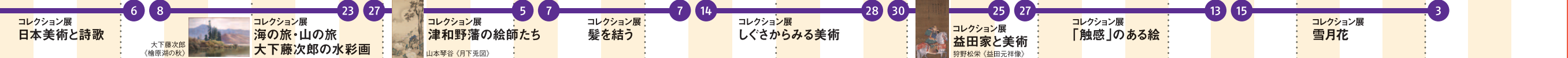
12月14日(土)～2025年2月24日(月・振休) 展示室D  
広告、舞台、映画など様々な分野に情熱を燃やし、世界的に活躍したデザイナー石岡瑛子。本展は1960-80年代の仕事を中心に、ポスターやCM、グラフィックデザイン、アートワークなど400点以上の作品を展覧し、「I=私」を貫く創作の信念に迫ります。



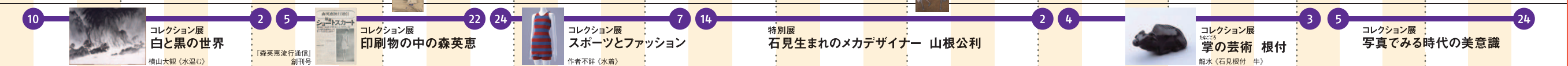
石岡瑛子(アートディレクション)「西洋は東洋を着こなせるか」PARCOポスター 1979年

## 石見美術館

### 展示室 A



### 展示室 B



### 展示室 C



### 展示室 D



EVENT SCHEDULE 4 April 5 May 6 June 7 July 8 August 9 September 10 October 11 November 12 December 1 January 2025 2 February 3 March

## いわみ芸術劇場



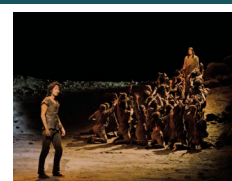
## 「演劇工房」成果発表公演

8月12日(月・祝) 小ホール  
グラントワが取り組む演劇体験事業「演劇工房」。石見地域を中心に演劇に興味のある多様な世代が集まり、声や身体を使った表現、朗読、演技など、さまざまな演劇体験を重ねてきました。その半年間の成果を披露する公演です。ぜひご期待ください。



## 劇団四季公演 『ジーザス・クライスト=スーパースター』 [エルサレム・バージョン]

8月22日(木) 大ホール  
四季創立70周年に贈る、唯一無二の舞台がグラントワに登場! 『キャッツ』『オペラ座の怪人』の作曲家A・ロイド・ウェバーと『ライオンキング』の作詞家ティム・ライスが生み出した名曲の数々をお楽しみください。



撮影:堀 勝志古

## 大西順子カルテット Supported by Blue Note Tokyo

9月28日(土) 大ホール  
小澤征爾や村上春樹にもその才能を認められるなど、ジャズの枠を超えて挑戦を続けるピアニスト 大西順子。ベース 井上陽介、ドラム 吉良創太、パーカッション 大儀見元と日本屈指のトッププレイヤー達が揃うカルテット公演です。



## 益田糸操り人形 グラントワ定期公演

8月24日(土)、2025年3月16日(日) 小ホール  
「益田糸操り人形」は、昭和38年に島根無形民俗文化財に指定された、益田が誇る伝統芸能です。人形遣い、太夫、三味線、黒子が織りなす繊細で情感あふれる人形浄瑠璃を、ぜひグラントワでお楽しみください。



※本スケジュールに掲載されている内容は変更となる場合があります。※掲載されている展覧会、公演等の詳しい情報は、グラントワホームページをご覧ください。