

いつでもどこ

5/19 [日]

14:00~

◆ 大ホールホワイエ

◆ 鑑賞無料

◆ 演奏曲目

♪ 誰も寝てはならぬ!

(オペラ「トゥーランドット」より)

♪ ユー・レイズ・ミー・アップ

(あなたは私を奮い立たせる)

♪ 帰れソレントへ

♪ オー・ソーレ・ミーオ

ほか

※曲目はやむをえず変更となる場合がございます

いつでもどこでも音楽祭

世界を駆ける 82 歳現役オペラ歌手

# 田中公道 テノールリサイタル

田中 公道 (テノール)

2017 年「世界を駆ける 80 歳現役オペラ歌手」テノールリサイタルを大阪国際交流センター大ホールで開催し、各都市でのリサイタルやコンサート、オペラ「カルメン」ドン・ホセ役ではカルメン役との年齢差 52 歳を乗り越えて公演し、8 月から 20 回目のブラジル公演で、プレジデンチ・ブルデンチ市議会「デビュー 57 周年現役オペラ歌手」、ブルデンチ市 ACAE「市制 100 周年記念音楽賞」、カンピーナス市議会「文化功労章」、カンピーナス ABAL「80 歳現役オペラ歌手」、サンパウロ州立法議会「80 歳現役オペラ歌手とブラジル音楽活動 20 周年」、サウト市 ANIBRAS「80 歳現役オペラ歌手」、2018 年ブラジル日本移民 110 周年記念顕彰委員会「笠戸丸章」など 81 回の受賞。ブラジル公演 326 回を含めて海外公演が 692 回、国内外で約 2150 回を超えて出演し、来年 2020 年はデビュー 60 周年を迎える。

現在：島根県「遣島使」、近畿島根県人会参与、近畿大田市人会会長、中国：中国国際声楽芸術研究会副主席、邯鄲市文化大使、天津音楽学院、中央民族大学名誉教授、西北大学、華南大学、西南大学など 21 大学の客員教授、ブラジル：ブラジルオペラ歌手芸術家協会名誉会員、オペラ歌手コンクール審査員。

グラントワ  
Grand Toit



田中 宏子 (ピアノ)

大阪音楽大学音楽学部声楽科卒業。1967 年～ 70 年大阪千代田学園高等学校勤務。1970 年～ 73 年、1986 年～ 87 年夫のイタリア留学に同行。インドネシア、タイランド、セネガル、アメリカ、ブラジル、チリ、アルゼンチン、ボリビア、ウルグアイ、パラグアイ公演の一部でピアノ伴奏を勤める。



主催：島根県・(公財)しまね文化振興財団(いわみ芸術劇場)、芸術文化とふれあう協議会  
助成：平成 31 年度文化庁 文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業 | 独立行政法人  
日本芸術文化振興会 お問い合わせ：島根県芸術文化センター「グラントワ」 TEL:0856-31-1860