グラントワ・カンタート Webによる詳細申込マニュアル 【申込画面編】

このマニュアルは、グラントワ・カンタート参加団体担当者向けに、詳細申込等の手順を説明したものです。Webシステムの利用登録や全体の流れについては【概要編】をご覧ください。





◆申込内容入力(基本情報~代表者 【あゆむ】コンクールの場合)





◆申込内容入力(基本情報~代表者【つなぐ】コンサートの場合)



◆申込内容入力(連絡担当者)

連絡担当者

氏名 上記の代表者と同じ 連絡担当者(漢字) 必須姓 連絡担当者(ふりがな)	 ・チェックを入れると、 氏名を複写します。 ・団体の正式名称を入力します。 ・既に登録済の団体名称があると、新規に登録することができません。この場合、ログイン後、 該当の団体を検索し、担当者として申請を行います。
姓 住所 住所区分	けい [住所区分] ・連絡先となる住所について、自宅 か学校・勤務先かを選択します。
必須 半角 郵便番号	デベ・動務元 ※入力頂く連絡先の分類を選んでください。 698 - 0022 ※郵便番号を入力頂くと住
必須都道府県	所か目動で入力されます。 島根県 【住所】
必須 市町村名	^{益田市有明町} ・ 部道府県、市区町村名、丁目・番地は 分けて入力します。
必須 丁目・番地	5-15 5丁目3-2 「住所」 学校名やアパート・マンション名号室を 含め正確に入力します。
学校名・建物名	島根県芸術文化センター内 朝日新聞 東京本社内 [連絡先]
必須 半角 連絡先	0856 - 31 - 1860 ・電話番号(携帯電話番号でも可)を人力します。
半角 緊急時の連絡先 (携帯 電話)必須 半角 緊急時の連絡	000 - 9999 - 1111 [携帯電話] ・上記以外で、連絡のつく電話番号を入力します。
先(メールアドレス) 半角 FAX	0856 - 11 - 0000 [メールアドレス] ・担当者が確認できるメールアドレスを入力します。
備考	・原則、申込み時に記入頂いたメールア ドレスを入力ください。



◆申込内容入力(課題曲·自由曲)

課題曲	【課題』	曲](【あゆむ】コンクールのみ表示)		
課題曲	 ・クリッ 歌 作詩:中野重治 作曲:寺嶋陸也 の課題 	クして課題曲を選択します。(今回 質曲1つしかありません)		
自由曲 自由曲1 ・演奏 ・ 組曲;	曲] の曲を入力することができます。(「自由曲を追加す 順に入力します。 など同じ曲集から複数曲を入力する場合も分けて	ナる」(黄)ボタン) 入力します。		
	▲ 他の自由曲をコピ	ーする [曲集名]		
曲集名	混声合唱とピアノのための「見渡せば」	・組囲などは、組囲名を人力します。 ・演奏形態や副題も含めて入力します。 ・注題をはカッコ」」で任ること		
必須曲名	見渡せば (曲名] ・1曲の曲名を入力します。 ・英文字表記の場合は原則半角/ 字(頭文字のみ大文字)にします。	・引用を表す"から"は自動編集する ので不要です。		
曲訳				
	※曲名の訳がある場合は曲訳を入力ください。	「著作者(作詩・訳詩・作曲・編曲)]		
作詩者	柴田 清照・稲垣 千頴	・原則として楽譜表記に準じます。自由曲各 曲の著作者が同じであっても、省略せず必		
	※姓と名の間は空白を入力ください。	ず同じ表記で入力します。 ・姓と名の間は空白を入力します。		
訳詩者				
	※姓と名の間は空白を入力ください。	[著作者(作詩・訳詩・作曲・編曲)] 英字表記 ・英字表記の場合、"Firstname Lastname"の		
作曲者	Jean-Jacqes Rousseau (J.ルソー)	形式で入力します。(ハンガリー圏であっても 同様です。)		
	※姓と名の間は空白を入力ください。	 ・必要に応じて読みがな(カナ)を入力します。 ・ラテン、キリル文字も入力できます。(パソコ 		
編曲者	寺嶋 陸也	ンの文字変換システムによる)		
	※姓と名の間は空白を入力ください。	[演奏時間]		
必須 半角 演奏時間	2 分 00 利	・1曲の演奏時間を秒単位で入力します。		
無伴奏	[無伴奏] ・無伴奏曲の場合 にチェックします。			
この項目は入力の必要はありません。 省略して構いません。				
備考				
	曲名等に関して追記説明、未出版楽譜を使う等の特記事項が	「あれば入力ください。		
	自由曲欄の追加] 自由曲を追加する場合はこの			
+ 自由曲を追加する	ドタンをクリックします。			

◆申込内容入力(自由曲 2曲目以降)



◆申込内容入力(演奏時間~参加人数)

演奏時間



メ モ 指揮者やピアニスト氏名の入力は 忘れがちですので、注意しましょう。

◆申込内容入力(演奏者名)	
指揮	
指揮1	
氏名 連絡担当者と同じ このチェックボックスは氏名を	入れると、連 複写します。
指揮(漢字)	
必須 姓 繫	名花子
指揮(ふりがな)	
姓けい	名はなこ
 + 指揮を追加する ・指揮者を追加するときはクリックします。新たな入力欄が表示されます。 	☆ 指揮1を削除する
EP71	
氏名 ピアノ(漢字)	
必須姓 研	名奏子
ピアノ(ふりがな) 姓 けん	名 かなこ
+ ピアノを追加する 演奏者	[ピアノを削除する] ・ピアニスト入力欄を削除 するときはクリックします。
演奏者1	[その他演奏楽器]
・リストから衆益を選択します。	・リスト以外の楽器名を入力します。
演奏楽器 その他 ▼	その他演奏楽器 リコーダー
氏名 演奏者(漢字)	
必須 姓 笛	名 富貴雄
演奏者(ふりがな) 姓 ふえ	名 ふきお

◆申込内容入力(セッティング情報~入金情報)

セッティング情報

ピアノ屋根(状態)	閉 最小開 半開 全開 ● ● ●
ピアノ屋根(備考)	特記事項があれば入力ください。
指揮台	
指揮台	[譜面台] ・演奏者がいる場合など必
	必要であればチェックをいれてください。 要台数を記入します。
譜面台 指揮者用	半角ピアノ以外演奏者用 台
椅子	
譜めくり用	半角 ピアノ以外演奏者用 脚
演奏特記事項	特記事項があれば入力ください。 「椅子」
	・演奏者がいる場合など必要台数 を記入します。
	 ・椅子の仕様などは特記事項に 記入します。
入金情報	[団体参加料] ・ 演奏区分によって自動計算しま
団体参加料	す。 ・個人参加料はありません。
一般団体	7000 円
個人参加料	
お支払い合計金額	7000 円



◆申込内容入力(利用者情報 【あゆむ】コンクールの場合)

利用者情報







◆申込内容入力(利用者情報 【つなぐ】コンサートの場合)

利用者情報







◆申込内容入力(利用者情報 【つなぐ】コンサートの場合)

利用者情報(つづき)





【サポート】

このサービスに関するご質問や不具合などは、グラントワを通して対応させていただきます。



※ご質問の際には、下記の内容を整理し、グラントワにメールでお問い合わせ下さい。 メールアドレス: cantat@grandtoit.jp

◆お問い合わせメールの書き方

・お問い合わせ頂く場合は、つぎの点を簡潔に記載ください。

表題:○○の設定方法について(質問)
内容:
○○合唱団 担当○○
会員申請画面の基本情報について
○○を追加したいのですが、
可能ですか。
その方法を教えてください。

※質問、不具合、要望などがわかるように

※担当者がわかるように ※質問箇所や画面名がわかるように

※質問内容は1件ごとに文にして

・不具合の場合は、下記の点も簡潔に記載ください。
 発生日時
 発生パソコンのブラウザ名、バージョン
 利用者のログインID、団体名
 現象(可能であれば画面のスクリーンショット、写メ等を添付)
 エラーの内容、試したこと、
 運用への影響 等