

グラントワ ダイバーシティいわみ事業



まちと福祉と
芸術文化についての
オープンミーティング#04

6/23 日

12:30~16:30

(受付開始 12:15)

参加者
募集

グラントワ
多目的ギャラリー

- 内容：①県内外の障がい者芸術活動の取り組み紹介
②それぞれのアイデアを出し合う交流WS
(企画ファーマーズマーケット)
- 対象：福祉、教育、芸術、まちづくり、伝統芸能分野、
個人で障がい者芸術活動に関心のある方など
- 定員：30名 (定員に達し次第締め切ります)
- 参加費：無料
- 申込：右記QRコードか電話にて

※無料託児サービスあり。

6/16 (日) までにお申込みください。

\申込みはこちら/\



島根県芸術文化センター「グラントワ」いわみ芸術劇場では、地域の子どもや大人、高齢者や障がいのある方など、様々な方が自由に表現や芸術に触れられる場づくりを目指しています。

この度、障がい者の芸術文化活動に関心のある方々が集まる場として、4回目となるオープンミーティングをグラントワにて開催します。

今回は、前半に県内外の取り組み紹介、後半に参加者のアイデアや企画を持ち寄り交流するWS「企画ファーマーズマーケット」を開催します。地域で障がい者の芸術活動に関わる方、関心のある方などが集い、それぞれの分野を尊重しながら情報共有し、島根でのこれからの文化芸術活動について共に描いていきたいと思っています。

《第一部》 ファシリテーター：村岡詩織（島根県立大学地域政策学部地域づくりコース講師）

取り組み紹介

- ◆島根県民会館
- ◆島根県障がい者文化芸術活動支援センターアートベースしまねいろ
- ◆島根県芸術文化センター「グラントワ」いわみ芸術劇場
- ◆クロスプレイ東松山（ゲストスピーカー：藤原顕太氏）

《第二部》

それぞれのアイデアを出し合う企画ワークショップ

- ◆「企画ファーマーズマーケット」



ゲストスピーカー

藤原顕太（一般社団法人ベンチ）

1980年神奈川県生まれ。舞台芸術制作者、社会福祉士。舞台制作の支援業務に携わった後、2017年から福祉と舞台芸術に関わる活動を始める。2021年、舞台芸術制作者を中心としたアートマネージャーのコレクティブ「一般社団法人ベンチ」を設立し、理事を務める。高齢者福祉施設でのアーティスト・イン・レジデンス「クロスプレイ東松山」、アクセシビリティ・コーディネート、障害がある人の芸術文化活動支援、アーティストやアートマネージャーの相談支援・人材育成等の事業に携わる。NPO法人Explat副理事長。



問合せ・託児申込み

島根県芸術文化センター「グラントワ」文化事業課

☎0856-31-1860



主催：文化庁・島根県・（公財）しまね文化振興財団（いわみ芸術劇場）
共催：島根県障がい者文化芸術活動支援センター アートベースしまねいろ
協力：島根県立大学
文化庁委託事業「令和6年度障害者等による文化芸術活動支援事業」