

平成30年11月5日
島根県芸術文化センター「グラントワ」
島根県立いわみ芸術劇場
館長：若槻 真治
[担当]文化事業課：田中／総務広報課：吉岡
電話：0856-31-1860
FAX：0856-31-1884

島根県立いわみ芸術劇場 「島根邦楽集団第13回定期演奏会」の開催について

来る11月24日（土）、当館大ホールにおいて「島根邦楽集団第13回定期演奏会」を開催します。島根邦楽集団は、グラントワの前身である旧石川県民文化会館時代の邦楽ワークショップを機に、ここ島根県益田市から邦楽振興のための発信をすることを目的に結成された、流派・年齢・性別を超えた全国的に非常に希有な邦楽集団です。特別顧問は益田市出身の邦楽指揮者 田村拓男氏です。

今回はゲストに、尺八奏者の川村泰山氏、川村葵山氏、そしてタレントの鈴木福さんをむかえ、古典曲から現代邦楽まで幅広い曲を演奏します。鈴木福さんとジュニア邦楽塾の塾生、グラントワ・ユース・コールとの共演ステージもごございますので、ご多忙とは存じますが、取材及び報道方よろしくお願いいたします。

記

■公演日時：11月24日（土） 開場13：30 開演14：00

■会場：グラントワ大ホール

■出演：指揮／田村拓男 川村泰山

ゲスト／川村葵山、鈴木福、足立雅楽典

出演／島根邦楽集団、グラントワ・ユース・コール、ジュニア邦楽塾 塾生

《指揮》

田村拓男（たむらたくお）

島根県出身。島根県立益田高等学校、島根大学教育学部特設音楽科（内2年間東京芸術大学へ国内留学）卒業。1964年、日本音楽集団の創立に参加、打楽器奏者として活躍後、指揮者としても活動。年3回の定期演奏会を中心に、日本各地でのコンサートや小・中・高校生らのための学校公演など数多くの演奏会を指揮。海外公演にも20数回参加。石桁真礼生（作曲）、斉藤秀雄（指揮）、藤舎華鳳（長唄囃子）氏らに師事。現在、NPO日本音楽集団名誉代表、NPO邦楽指導者ネットワーク21代表理事、島根邦楽集団特別顧問など。

《指揮・尺八》

川村泰山（かわむらたいざん）

山本邦山（人間国宝）に師事。同志社大学工学部卒、正派音楽院楽理科卒、NHK邦楽技能者育成会卒。都山流尺八本曲コンクール第一位文部大臣賞（83年）、文化庁芸術祭賞（88年）受賞。独奏者としての活動のほか三曲「新しい風」などで活動、「むつのを」音楽監督。国際交流基金の派遣などによりヨーロッパを中心に20カ国を訪問。都山流竹琳軒、講師、検定員。NPO日本音楽国際交流会理事、（公財）都山流尺八楽会評議員、（公財）正派邦楽会評議員、現代邦楽作曲家連盟会員、山本邦山尺八合奏団団員、元NHK邦楽技能者育成会講師、元東京芸術大学講師。都山流出版部、大日本家庭音楽会より楽譜を出版。自作品によるCD第2集「組曲富士」をリリース。

《尺八》

川村葵山（かわむらきざん）

東京都出身。東洋大学工学部卒業。NHK 邦楽技能者育成会第 51 期修了。尺八を父、川村泰山に師事。都山流尺八楽会准師範試験、師範試験共に首席合格。

国際交流基金派遣等によりロシア、アメリカで演奏。

NHK オーディション合格、NHK ラジオ「邦楽のひととき」出演。

2009 年、第 15 回くまもと全国邦楽コンクールにて最優秀賞・文部科学大臣奨励賞受賞。NHK テレビ「芸能花舞台」出演。

2010 年第 36 回、2012 年第 38 回都山流全国本曲コンクールにて共に金賞・文部科学大臣奨励賞・宗家杯・産経新聞社杯受賞。

現在、都山流大師範、講師補。都山流尺八楽会、泰山会、和楽器のオーケストラ「むつのを」、「尺八三重奏団」、「劇団 TNB」、尺八四重奏団「破竹」等に所属。東京を中心に演奏活動の他、学校公演やカルチャースクール、子供のためのリトミック教室等で尺八を一般に広めるべく活動中。東京都練馬区、長野県伊那市にて尺八教室を開き、指導も行う。いわみ芸術劇場ジュニア邦楽塾講師。

《スペシャルゲスト》

鈴木福（すずきふく）

※演奏会にはジュニア邦楽塾塾生と一緒に箏を演奏したり、グラントワ・ユース・コールと歌で共演したり、ゲストステージで絵本を朗読したりと様々な形で登場します。

「お箏の演奏はもちろん、歌や語りなど、皆様に楽しんで頂けるように練習しています！！一人でも多くの方に和楽器の素晴らしさを伝えられたら嬉しいです！！」

2004 年 6 月 17 日生まれ 東京都出身

2006 年 NHK 『いないいないばあ！』で芸能界デビュー。2010 年映画『ちょんまげぷりん』、2011 年、ドラマ『マルモのおきて』に友樹役で出演し注目を集める。

同ドラマ主題歌「マル・マル・モリ・モリ！」で CD デビューを果たし、大ヒットを記録し紅白にも出場。その後、映画・ドラマ、バラエティー番組など多くのジャンルで出演を続けており、最近番組 MC なども務め活躍の幅を広げている。最近の主な出演作品は、朝の連続テレビ小説『わろてんか』などがある。

祖父は尺八奏者の川村泰山、叔父は同じく尺八奏者の川村葵山。

（福さんのお婆さん、お母さんは箏奏者です。ご家族に邦楽演奏家が多いため、幼少期から和楽器に親しんでいるそうです。今では箏の曲を作曲したり、ご家族と一緒に演奏会に出演するほどの腕前です。）

<その他～取材について>

- ・取材の際には腕章をお願い致します。
- ・カメラ撮影はノーフラッシュにてお願い致します。
- ・鈴木福さんが写っている写真は掲載前に事務所確認が必要です。スタッフまでお声がけください。

主催：島根県、公益財団法人しまね文化振興財団（いわみ芸術劇場）

共催：江津市総合市民センター、芸術文化とふれあう協議会

後援：島根県邦楽連盟 支援：文化庁 協力：イサミヤ邦楽器店