

## 島根県立石見美術館

# 衣装作品取り扱い実習ならびに共同研究の開催について

島根県立石見美術館では、このたび、衣装作品を所有する美術館の学芸員や学芸員を志す学生、衣装作品を研究対象とする研究者などを対象とした「衣装取り扱い実習ならびに共同研究」を下記のとおり開催いたします。

実習は、オートクチュール作品をはじめとする衣装作品を長く安全に保管するために、改めて衣装の取り扱いとそれに必要な技術について学ぶもので、共同研究は、複数の研究者の目で石見美術館の収蔵品を研究し、その価値を高めていこうとする活動です。衣装作品や絵画作品に描かれた衣装を研究対象とし、来年3月にはその成果をまとめた論考集を発行します。

講師には、ファッションデザイナー森英恵のアトリエスタッフをお迎えします。

「ファッション」を収集テーマの1つに据え、開館以来様々な展示・普及・育成活動に取り組んでいる当館ならではの事業です。

つきましては、ご多用中と存じますが、取材方どうぞよろしくお願い申し上げます。

### 記

#### **実習** こちらに取材にいらしてください。

【日 時】平成30年11月1日(木) 9:00～12:00

【会 場】グラントワ大ホール大楽屋1

【内 容】講師紹介

アイロン・衣装取り扱い実習

講話「オートクチュールアトリエの仕事」

【講 師】森英恵アトリエスタッフ

#### **研修** (非公開)

【日 時】平成30年11月2日(金)、3日(土)

【対 象】当館学芸員、衣装作品を所有するミュージアムの学芸員、学芸員を志す学生、衣装の展示を計画しているミュージアムの学芸員、衣装作品を研究対象とする研究者

以上