

## 島根県立石見美術館

### コレクション展「空間を奏でる－澄川喜一の彫刻」の開催について

島根県立石見美術館では、コレクション展「空間を奏でる－澄川喜一の彫刻」を下記のとおり開催いたします。

記

#### 1. 会 期 平成 30 年 11 月 16 日 (金) ～平成 31 年 1 月 21 日 (月)

休館日：毎週火曜日、12 月 28 日～1 月 1 日

開館時間：10:00～18:30 (展示室への入場は 18:00 まで)

#### 2. 会 場 島根県立石見美術館 展示室 C (グラントワ内)

#### 3. 概 要

木のもつあたたかさ、しなやかさ。目に優しく、手のひらにじっくり馴染み、心地よい芳香を感じさせる親密さ。木は日本人にとって大変身近な存在です。島根県吉賀町出身の彫刻家・澄川喜一（1931 年～）は、木の呼吸やいのちを慈しみ、素材の性質である「そり」と「むくり」を活かした彫刻を制作し続けています。日本の伝統的な造形物に基づくそのかたちは、まるで空間のなかでリズムを奏でるような視線の動線と、存在感の軽やかさを思わせ、ある種の爽快感を感じさせます。天井が高く、白い壁に囲まれた展示室で、彫刻の林立する空間を歩くことで、その感覚を是非実体験してみてください。

(展示点数 約 12 点)



《木霊》2007 年



《そりのあるかたち》1979 年



《そりのあるかたち A》2011 年

※いずれも個人蔵