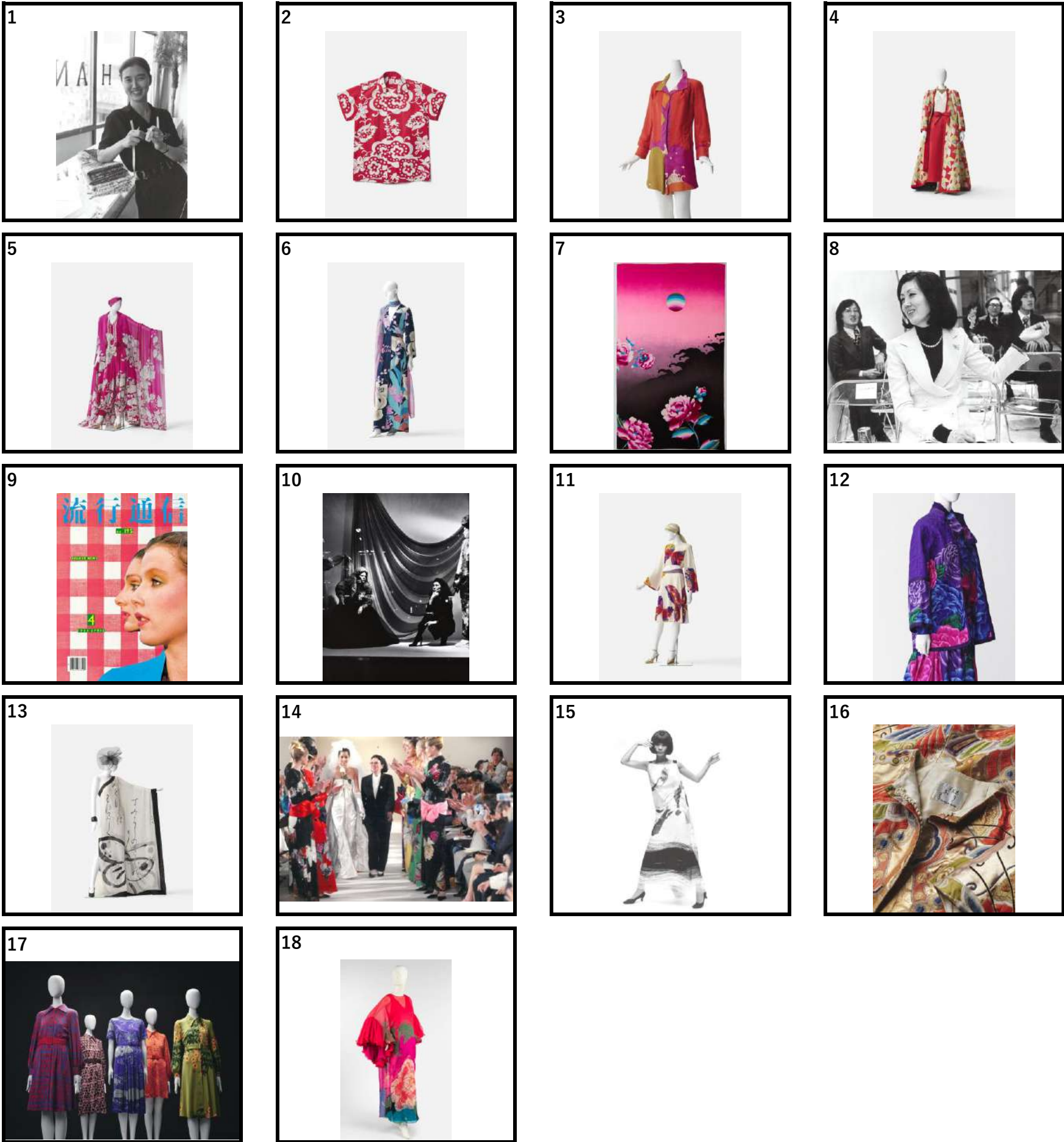


企画展「生誕100年 森英恵 ヴァイタル・タイプ」
広報用画像リスト



《クレジット》

1	「ひよしや」開店の頃、1950年代半ば 撮影：石井幸之助 写真提供：森英恵事務所
2	森英恵 《赤い花柄の男性用アロハシャツ（映画『狂った果実』衣装）》 1956年、島根県立石見美術館 撮影：小川真輝
3	森英恵 《デイドレス（映画『地球40度線 赤道を駆ける男』衣装）》 1968年、ハナエ・モリ、島根県立石見美術館 撮影：小川真輝
4	森英恵 《イヴニングコート、ドレス》 1968年、ハナエ・モリ、島根県立石見美術館 撮影：小川真輝
5	森英恵 《ジャンプスーツ、カフタン「菊のパジャマドレス」》 1966年、ハナエ・モリ、島根県立石見美術館 撮影：小川真輝
6	森英恵 《ガウンドレス、ストール》 1972-73年、ハナエ・モリ 撮影：小川真輝
7	四季ファブリックハウス、テキスタイル「波と牡丹と木星」、1975年 撮影：小川真輝
8	ニューヨークのショー会場で、1970年代半ば 写真提供：森英恵事務所
9	アートディレクション：横尾忠則、『流行通信』No.195 1980年4月号、島根県立石見美術館
10	奈良原一高《森 英恵 ファッション・デザイナー 「ハナエ・モリ」 ビルのショーウィンドー <肖像の風景>より》1982年、島根県立美術館 ©Narahara Ikko Archives
11	森英恵 《カクテルドレス》 1982年春夏、HANAЕ MORI HAUTE COUTURE 撮影：小川真輝
12	森英恵 《イヴニングアンサンブル》 1977年秋冬、HANAЕ MORI HAUTE COUTURE 撮影：小川真輝
13	森英恵 《イヴニングドレス》 2002年春夏、HANAЕ MORI HAUTE COUTURE 撮影：小川真輝
14	ハナエ・モリオートクチュール2004秋冬コレクション（ファイナル・コレクション）のフィナーレ ウェディングドレスを着た孫娘の森泉と、2004年 写真提供：森英恵事務所
15	奈良原一高（衣装：森英恵、モデル：松本弘子）《墨染めのイヴニングドレス》 1967年 写真提供：森英恵事務所 ©Narahara Ikko Archives
16	森英恵 《ブランドラベル、帯地のコート》 1964年、ハナエ・モリ、島根県立石見美術館 撮影：小川真輝
17	森英恵 《ハナエ・モリ パンロン・コレクション》 1969-70年代、ヴィヴィッド、島根県立石見美術館 撮影：小川真輝
18	森英恵 《イヴニングアンサンブル》 1965-67年、ハナエ・モリ、メトロポリタン美術館、ニューヨーク、1984年 ダイアナ・ヴリーランド寄贈 (1984.607.6a-c) © The Metropolitan Museum of Art. Image source: Art Resource, NY

【注意事項】

- ※ご請求いただいた画像をお届けするまで、2〜3日程度のお時間を頂戴いたします。
- ※画像は、本展の取材・告知を目的とする場合に限りご提供いたします。個人の鑑賞および利用を目的とする場合にはご提供できません。
- ※WEBでの掲載の場合は必ず無断転載禁止の旨を明記しコピーガード処置を施してください。
- ※キャプションは、提供する原稿の文言を改変せずに全てそのままご使用ください。
- ※画像データを第三者に譲渡することはできません。使用後のデータは消去をねがいます。
- ※作品画像は全図でご使用ください。（トリミング、作品に文字を重ねることは不可）
- ※掲載、放送などの前に、事前確認用の校正、プレビューなどの提供をお願いいたします。

※見本誌 2部 のご寄贈をお願いいたします。

【お問い合わせ・見本誌寄贈先】

〒698-0022 島根県益田市有明町5-15 島根県立石見美術館 美術館広報宛
TEL:0856-31-1860（代表） FAX:0856-31-1884

企画展「生誕100年 森英恵 ヴァイタル・タイプ」広報用画像申込フォーム



※「@cul-shimane.jp」ドメインからのメールを受信できるよう設定をお願いいたします。