

# Grand Toit News

グラントワニュース

vol. 30  
Summer 2012



企画展紹介

「英国水彩画の黄金時代  
ヨーロッパの風を感じる、夏」

劇場事業紹介

「この夏きらめく、しまね文化力」

●特集 祝・島根県文化奨励賞受賞 島根邦楽集団

●「もうすぐ出番です！」 上岡敏之(指揮者)

イベントカレンダー 2012年7月～9月

企画展  
「巨匠たちの英国水彩画展」は  
高校生以下無料!



J.M.W. ターナー  
《旧ウェルシュ橋、シュロップシャー州シュールズベリー》  
1794年 ヴィットワース美術館蔵

## 英国水彩画の ヨーロッパの風を感じる、夏 黄金時代

展覧会担当の河野克彦主任学芸員にききました。

に眼にしたものをそのまま描こうとした画家もいれば、描くときに理想化して美しい光景にする画家もいます。またターナーは、自分の感情を自然に反映したかのようなドラマチックな風景を描いています。こうした視点から鑑賞してみても、おもしろいかもしれません。

最後にひとことお願いします。  
本展は、眼にする機会の少ないイギリスの水彩画の魅力を十分に味わえる展覧会です。特に細部まで描き込まれた大きなサイズの水彩画は、見応えがあると思います。またちょうど展覧会の会期中には、ロンドンでオリンピックが開催されます。この機会に、英国の芸術とその歴史に触れてみてはいかがでしょうか。

ウィットワース美術館とは、どんな美術館ですか？

イギリスのマンチェスターにある美術館で、今から120年ほど前に設立されました。当時のマンチェスターは綿織物工業が盛んだったため、テキスタイル(布地)が収集されコレクションの特徴となっています。また特に水彩画のコレクションは質量ともに優れています。石見美術館もテキスタイルと大下藤次郎の水彩画を多く所蔵していますので、歴史や規模は違いますが親近感がわきますね。

イギリス有数の水彩画コレクショ

ンを誇る美術館なんですね。どのような展示になるのですか？

「巨匠たちの英国水彩画展」という展覧会名のとおり、英国水彩画の父といわれるポール・サンドビー、詩人画家のウィリアム・ブレイク、ラファエル前派のD.G. ロセッティ、そしてイギリス最大の風景画家といわれるJ.M.W. ターナーといった名だたる作家の作品が展示されます。イギリスは水彩画の盛んな国で、特に18世紀半ばから19世紀にかけては水彩画の黄金期でした。今回は、この約150年間の作品約160点を一堂に展示し、その歴史の全貌がわかる

展示になります。

どうして、この時代は「水彩画の黄金時代」といわれるのですか？

水彩画はイギリス以外の国でも描かれてきましたが、産業革命によって国力が高まったイギリスではとくに他の国には見られないほど描き方が多様化し、進歩しました。今回は、イギリスの最も有名な画家のひとりターナーの作品を一番多く展示しますが、《旧ウェルシュ橋、シュロップシャー州シュールズベリー》などの初期の作品から《ルツェルン湖の月明かり、彼方にリギ山を望む》といった晩年の作品

まで、描き方の異なる風景画を一度に見ることが出来ます。そしてイギリスの水彩画は、大下藤次郎をはじめとする日本の画家にも大きな影響を与えました。

風景画が多いのですか？

そうですね。油彩画よりも画材が携帯するのに適していたために、旅をした画家の風景画が多いのですが、人物画や静物画、物語の一場面を描いたものも展示されます。また本展の英語のタイトルは、The Real and the Imaginedで、「実在するものと心に思い描くもの」という意味です。風景を描くにも、実際



ウィリアム・ブレイク  
『ヨーロッパ』図版1、絵巻、《日の老いたる者》  
1827年? ヴィットワース美術館蔵



The Real and the Imagined:  
Watercolours from  
the Whitworth Art Gallery

## 巨匠たちの 英国 水彩画 展

企画展  
マンチェスター大学  
ウィットワース美術館所蔵

2012.7.14 sat → 9.24 mon

【開館時間】10時～18時30分(展示室への入場は18時まで)  
【休館日】毎週火曜日(ただし8月14日は開館)  
【観覧料】( )内は20名以上の団体料金。  
当日券/一般:1000(800)円、企画・コレクション展セット1150(920)円  
大学生:600(450)円、企画・コレクション展セット700(530)円  
前売券/企画・コレクション展セット一般:900円  
※神々の国しまねプロジェクトにより、高校生以下は入場無料。  
※障害者手帳保持者および介助者は入場無料。  
※前売券は、ローソン各店(Lコード:69575)、主な旅行会社、各プレイガイドにてお求めいただけます。

【主催】島根県立石見美術館、マンチェスター大学ウィットワース美術館、朝日新聞社、BSS山陰放送 【後援】ブリティッシュ・カウンシル  
【協賛】竹中工務店 【協力】あいおいニッセイ同和損保、日本航空

島根県立石見美術館  
島根県芸術文化センター「グラントワ」内

神々の国しまね  
プロジェクト  
高校生以下  
無料



関連プログラム

講演会「イギリス庭園の歴史  
—18世紀の風景式庭園から19世紀のフラワーガーデンまで—」

イギリスの人々の風景に対する意識がよくあらわれているイギリス庭園。その庭園の歴史について、スライドを使いながらご紹介します。紅茶とお菓子も用意しますので、お楽しみに。  
7月29日(日)14:00～15:30 講師:西村悟郎(恵泉女学園大学名誉教授)  
【会場】大ホールホワイエ 聴講無料/申込不要/先着50名

ワークショップ「やさしい水彩画教室 花を描こう!」

静物画に挑戦!今回は水彩で花を描いてみましょう。  
8月12日(日)13:00～16:30 講師:左近充直美(当館専門学芸員)  
【会場】講義室 【対象】小学校3年生以上 参加無料/要申込/先着30名  
【申込方法】お電話にて、お名前、ご住所、年齢、電話番号をお知らせください。  
TEL:0856-31-1860(グラントワ代表) ※水彩画の道具、画用紙は用意します。

グラントワteaガーデン「英国茶」

イギリスの定番、紅茶をご用意します。優雅なひとときをお楽しみください。  
8月25日(土)11:00～ 【会場】美術館ロビー 先着100名/申込不要 参加無料(ただし展覧会観覧券またはミュージアムパスポートが必要です)

ギャラリートーク(学芸員による作品解説)

7月22日(日)、8月5日(日)、  
9月9日(日)、23日(日) 各日14:00～  
【会場】展示室D 参加無料  
(ただし展覧会観覧券またはミュージアムパスポートが必要です)



このイベントは宝くじの  
収益の一部で  
実施されています。島根県

島根の芸術文化を担う様々な団体がいわみ芸術劇場に集結します。

# この夏さらにめく、しまね文化力



山陰フィルハーモニー管弦楽団

ディー・イン・ブルー」。クラリネットのグリッサンドに始まり、軽やかなピアノに続く名曲。ピアニストは、現在ウィーンに在住の実力派・弓張美季。期待に胸が高まります。

今なお舞台狭しと暴れ回っています。お盆にグラントワを訪れた際には、その躍動感あふれる舞いをご覧ください。

お盆恒例、伝統の技に磨きがかかった益田系操り人形

年4回の定期公演の他にも昨年は松江市、浄瑠璃の本場香川県などでの公演も積極的に行っている益田系操り人形。現代人形劇センターから講師を招いて指導を受けるなど、この地に伝わる伝統を継承するとともに、その技に磨きをかけ続けています。定期公演や遠征公演を続けることでリピーターを増やし、様々な方面から激励のメッセージも多くいただいています。

グラントワ合唱団、新日本フィルと共演  
今年3月、「第九」コンサートで渾身の演奏を果たし、大きな拍手をいただいたグラントワ合唱団。この感動と喜びを励みに、次はヴェルディ「レクイエム」を演奏します。10月14日、新日本フィルハーモニー交響楽団と共演の舞台に向けてただ今準備中。ドイツ語の「第九」に続き、次はラテン語の「レクイエム」と、挑戦を続ける合唱団の成果が花開く舞台にどうぞご期待ください。

【いわみ芸術劇場 文化事業課】



益田系操り人形(平成23年11月香川公演の様子)

## 歴史ある島根のオーケストラ、グラントワ特別公演

山陰で初めてのアマチュアオーケストラとして発足し、約40年の研鑽を積んだ山陰フィルハーモニー管弦楽団の音色をご堪能ください。リストの人生観を表したという交響詩「レ・プレリュード」で幕が開き、メインプログラムはシューマン「交響曲第三番」をお送りします。大曲に挑戦したいという活動方針のもと、高い演奏レベルを目指して日々練習に励まれています。島根県内各地での演奏を通じて、素晴らしい音楽に出逢うことができました人々は、舞台上、客席ともにたくさんいることでしょう。

もう一つのお楽しみはクラシックとジャズのおいしいところが織り交ぜられた「ラプソ

「山本一流獅子の一曲」は、人形浄瑠璃の分野では珍しい演目。この演目の主役である獅子の人形は明治時代にもたらされ、展示ケースに納まることなく、

## LIFE with グラントワ

グラントワから発信される絆

様々な流派の邦楽愛好家が集い、平成17年3月8日に島根邦楽集団が誕生。益田市出身の邦楽指揮者・田村拓男氏を特別顧問に迎え、国民文化祭、出雲大社平成大遷宮奉納演奏、島根邦楽集団東西交流演奏会など、県内外で様々な曲を演奏してきました。合唱や洋楽器とのコラボレーション曲では、益田市出身の合唱指揮者・栗山文昭氏や広島交

響楽団など多くの方のご協力を得たことで、純邦楽だけではない複合的な魅力を発信することができました。

この春「島根県文化奨励賞」を受賞し、新しい出発点に立った思いです。今後もグラントワを拠点に、継続的な学習と堅実な精進を重ねることで、人の輪が大きく展開することを願っています。また、将来の日本音楽を担うキッズ邦楽塾や、これまで共演してきた芸術団体の皆様と結んできた絆を大切に、これからの伝統文化発展の一助になりたいと存じます。

【島根邦楽集団 代表 熊谷雅楽映(美江)】

## PICK UP EVENT



いわみダンスプロジェクト 2012 今年も開催!!

8月11日(土) 18:00開場/19:00開演 中庭広場 (雨天の場合は小ホール)

お盆になるとグラントワの中庭に現れる豪華特設ステージ。その特設ステージを使って、真夏の暑い夜にふさわしいダンスイベントを開催します。出演は、地元益田市を中心に活動する2つのダンスグループ。INFINITY(インフィニティ)は6歳~40代までの約60人で構成。メンバーに合った曲を選んで踊ります。M・Y・Z(エム・ワイ・ジー)は6歳~50代の約30人で構成され、主にジャズダンスに取り組んでいます。皆さまのお越しをお待ちしています!

【料金】無料

## 劇・場・を・探・る

舞台道具シリーズ 【平台】



舞台上に台を組む際に利用されるのが「平台」です。箱馬などの道具と組み合わせていろいろな高さの台を作ることができます。平台は大きさも様々で、高さが4寸、一辺が6尺、他辺が2尺、3尺、4尺、6尺のものがあり、それぞれの寸法にちなんで2×6、3×6、4×6、6×6と呼ばれています。※1寸=約3cm、1尺=約30cm

次回の舞台道具は【開き足】

ベルリンフィル 12人のチェリストたち 結成40周年記念公演

Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker

2012年6月29日(金) いわみ芸術劇場大ホール チケット発売中

入場料【全席指定・税込】(当日指定)  
S席 5,000円【会員 4,500円】 A席 4,000円【会員 3,500円】  
学生券 1,500円 ※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

世界最高峰のオーケストラ、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団のチェロ・セクションメンバー12人で構成されるアンサンブル。結成40周年の今年、12回目の記念来日公演として、グラントワ公演が実現!

山陰フィルハーモニー管弦楽団

結成40周年

2012年7月8日(日)

いわみ芸術劇場大ホール 開場13:30 開演14:00

入場料(全席自由・税込)  
800円【会員 600円】  
(当日は各200円増し) 高校生以下無料  
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

山陰初のオーケストラとして発足して40年、地域の音楽文化の発展のために活動する「山陰フィルハーモニー管弦楽団」のグラントワ初公演! ドイツ・ニューヨーク・ロシアなどで活躍するピアニスト弓張美季をゲストに迎えてお送りします。

チケット発売中

CHIE AYADO

デビュー15周年

綾戸智恵 Wonderful World コンサート

2012年7月15日(日) いわみ芸術劇場大ホール 開場17:30/開演18:00

入場料(全席指定・税込)  
6,000円【会員 5,700円】  
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

1998年6月に衝撃的デビューを飾って以来、多くのファンを魅了し続ける綾戸智恵。2011年9月、10月には宮城、岩手両県で東日本大震災復興支援チャリティコンサートを行うなど被災地にも元気を届けています。デビューから15年目を迎える今年、グラントワに感動と笑いの涙をお届けします!

チケット発売中

島根邦楽集団

2012年9月30日(日) いわみ芸術劇場大ホール 開場13時/開演13時30分

7周年演奏会

7月22日(日) チケット発売

邦楽振興を目的に流派を超えて結成された島根邦楽集団は、その活動が高く評価され、平成23年度島根県文化奨励賞を受賞。更なる飛躍を誓う島根邦楽集団の繊細かつ迫力ある演奏にどうぞご期待ください。

入場料(一般)500円【会員 400円】(大学生以上4歳~無料)  
全席自由・税込※4歳未満のお子様のご入場はご遠慮願います。

# 祝・島根県文化奨励賞受賞 島根邦楽集団

## 7年—これまでのあゆみ

島根県の芸術文化の分野において高い水準の創作・発表活動を続け、将来の活躍を期待できる個人・団体に島根県知事から贈られる島根県文化奨励賞。平成23年度、グラントワを拠点に活動する島根邦楽集団が同賞受賞の栄誉に輝きました。昨年開催した「島根邦楽集団東西交流演奏会」で、山陰フィル弦楽アンサンブル・江津市民混声合唱団など県内の芸術団体と共演したことが特に評価されました。



授賞式にて中央が熊谷代表

結成5周年の記念に作曲された「飛翔」の初演では、中国地方唯一のプロオーケストラである広島交響楽団との共演が実現。和洋の弦楽器が競演するこの曲を昨年松江市で演奏し、大好評を博しました。また、島根邦楽集団が輩出し、東京で活動する若手邦楽演奏家2人のこれからの活躍も期待されています。

さらなるレベルアップを目指して  
島根邦楽集団のために作曲された曲「飛翔」にちなみ、更に大きく「飛翔」すべくステップアップを目指します。

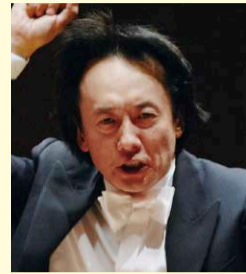


平成23年 島根邦楽集団 東西交流演奏会

来る9月30日、ホームグラウンドであるいわみ芸術劇場大ホールで、結成7周年記念演奏会を行います。今回は東日本大震災への哀悼・復興への願いを込め「鎮魂頌」を演奏します。この曲は邦楽器に加えヴァイオリンなどの弦楽器、合唱、バリトンソロもあり、異分野が融合した音色で独自の世界観を描きます。そして人気曲「飛翔」。堅苦しいイメージを持たれがちな邦楽

ですが、この曲はそんなイメージを一新する、リズムカルでエネルギーギッシュ、そして箏や尺八の音に織り混ざる洋楽器の音色が新鮮な一曲。演奏する度に円熟味が増し、滋味あふれる演奏となっています。また、合唱と邦楽のコラボレーションによりサウンドの広がりが増した「ふるさと」も聞きどころ。邦楽演奏会ならではの、舞台上で花咲く美しい和装の競演もぜひお楽しみください。

もうすぐ！  
出番です！



©浦野俊之

## 上岡敏之 (指揮者)

こんにちは、指揮者の上岡敏之です。

新日本フィルとは2009年の共演でまさに「一緒に音楽をやろう」という気持ちをオーケストラの皆さんと強く感じることが出来ました。

そんな新日本フィルの皆さんとヴェルディのレクイエムと一緒に音楽ができますこと、今からとても楽しみにしております。

ヴェルディのレクイエムは劇的とも評されますが、我々人間のさまざまな感情、そして祈りに満ちたこの曲を通して、大震災から1年が経ちましたが、皆様と一緒に今一度、犠牲になられた方々への想いを一つに出来ればと思っております。

そして同時に、皆様に勇氣、希望といったものも併せて感じていただければ幸いです。

上岡敏之 TOSHIYUKI KAMIOKA  
東京芸術大学で指揮、作曲、ピアノ、ヴァイオリンを学ぶ。ハンブルク音楽大学で、クラウスペーター・ザイベルに指揮を師事。ヘッセン州立歌劇場音楽総監督を経て、現在、ヴッパータール響首席指揮者、ザールランド州立歌劇場音楽総監督を務める。日本でもN響、読売日響、新日本フィルとの共演で名声を得ている。また、ハンブルク音楽大学室内楽、伴奏講師、ザールブリュッケン音楽大学指揮科正教授でもある。2007年6月、第15回渡邊暁雄音楽基金 音楽賞・特別賞を受賞。

## みさき 美術館に よいて

コレクション展  
「スポーツウェア」  
7月19日(木)  
～8月27日(月)



《女性用乗馬服》1888年頃

「スポーツウェア」について、担当学芸員の廣田さんにききました。

### Q1. なぜスポーツウェアの展示をするのですか？

スポーツウェアは20世紀のファッションを語る上では外せません！20世紀ファッションの特徴の一つは「簡素な装飾と機能性の重視」にあり、それはスポーツの流行をきっかけに模索されはじめました。「動きやすさ」や「丈夫さ」が注目されたのです。

### Q2. 例えばどんな風に？

この乗馬服は柔らかいウール素材でできていて、スカートは長いですが馬に横乗りする際に邪魔にならぬよう、裾を持ち上げるためのループが付いています。ジャケットにはコルセットの役目をする骨組みがありません。コルセットでぴったりと形成した細い腰を美しいとするこの当時の常識からは逸脱していますが、馬に乗ることを考えるとこちらの方が合理的ですね。

## The 石見美術館 わたしのおすすめ Collection

専門学芸員 左近充直美

男の子が真正面を向き、大人のようにポーズをとっています。着ている洋服から裕福な家の子であることがわかりますが、姿勢は静止したままの写真のように不自然で硬く、表情もどこかこわばって見えます。しかし顔の描き方がリアルなためか、まっすぐこちらを見る瞳に自然に目が吸い寄せられます。原田直次郎は、明治期に生きた洋画家です。ドイツ・ミュンヘン時代に知り合った森鷗外との交友でも知られますが、写実性の高い優



原田直次郎  
《男児肖像》  
明治20年代頃

れた描写力が、近代洋画の人物表現の極みとして高く評価されています。この作品は顔の部分の絵具の厚さ、洋服の布の質感、顔に比べて簡潔に描かれた手など、場所によって異なる表現が目撃点です。モデルについての詳細は不明ですが、彼がどういふ少年だったか、想像するのもまた楽しいかもしれません。

ヴェルディ作曲  
レクイエム  
新日本フィルハーモニー交響楽団特別演奏会  
2012年10月14日(日)  
いわみ芸術劇場大ホール  
開場 18:00 / 開演 18:30  
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。  
【出演者】指揮：上岡敏之、ソプラノ：宮平真希子、メゾソプラノ：小川明子、テノール：吉田浩之、バリトン：福島明也、オーケストラ：新日本フィルハーモニー交響楽団、合唱：栗友会合唱団、グラントワ合唱団  
東京スカイツリーを擁する墨田区を拠点に活動する新日本フィルハーモニー交響楽団と、合唱指揮者栗山文昭(いわみ芸術劇場芸術監督)率いる栗友会(りつゆうかい)合唱団を迎えての演奏会。フォーレ、モーツァルトと並び、世界三大レクイエムといわれるヴェルディのレクイエムをどうぞご堪能下さい。  
入場料およびチケット発売日は、決定次第、HP等でお知らせします。

Grand Toit Theater  
会場 いわみ芸術劇場 小ホール  
入場料 一般：[前売]1,000円 / [当日]1,200円 (友の会会員は各200円引) 子ども：500円 ※3歳～小学6年生以下  
はやぶさ 遥かなる帰還  
7月14日(土) ※開場は各30分前  
①10:00～ ②16:00～ ③19:00～  
©2012「はやぶさ 遥かなる帰還」制作委員会  
2010年6月13日、7年間60億キロの宇宙航海を経て小惑星「イトカワ」の微粒子を地球に持ち帰った小惑星探査機「はやぶさ」。世界初となるその偉業を支えた人々のドラマを描く。  
【上映時間】136分 【監督】瀧本智行  
【出演】渡辺謙、江川洋介、夏川結衣、吉岡秀隆、小澤征悦 ほか  
マーガレット・サッチャー 鉄の女の涙  
8月18日(土) ※開場は各30分前  
①10:00～ ②14:00～ ③18:30～  
©2011 Pathe Productions Limited, Channel Four Television Corporation and The British Film Institute  
イギリス史上初の女性首相で、1979年の就任以来、その強硬な性格と政治方針から「鉄の女」と称されたサッチャーの誰もが知る姿と、その裏に隠された孤独な一面を繊細に描き出す。  
【上映時間】105分 【監督】フリダ・ロイド  
【出演】メリル・ストリープ、ハリー・ロイド、ジム・ブロードベント、アンソニー・ヘッド、リチャード・E・グラント ほか

石見美術館コレクション展

展示室 A  
コレクション展 江戸時代の絵師たち  
5月16日(水)～7月2日(月)  
コレクション展 人物を描く  
7月4日(水)～8月20日(月)  
※「The Collection わたしのおすすめ」参照  
コレクション展 わんこにゃんこ  
8月22日(水)～10月1日(月)  
香月寒男(猫と犬)

展示室 B  
コレクション展 風景画  
6月20日(水)～9月2日(日)  
企画展「巨匠たちの英国水彩画展」に合わせ、当館のコレクションの中から自然を描いた日本の水彩画と油絵を紹介いたします。  
満谷国四郎(風景)

展示室 C  
コレクション展 ロシア・アヴァンギャルドのデザイン  
5月24日(木)～7月16日(月・祝)  
コレクション展 スポーツウェア  
7月19日(木)～8月27日(月)  
※「美術館にきてみよう」参照  
ヴェラ・ロトニーナ(ロシア・アヴァンギャルド期のテキスタイル)

ミニ観にレビュー  
・ニュースレターに学芸員の方が記されていた文章にひかれて見に来ました。見たい絵があって来るというのはいいですね。静かに30分位見入ってしまいました。(40代 女性 / 「福富太郎コレクション 錦木清方と明治・大正・昭和の美人画」)  
・今まで殆んど聴く機会がなかったが、今回聴いて大変楽しく感じた。音の振動が全身に伝わる思い。来年も楽しみにしています！(70代 男性 / 「グラントワスプリングジャズフェスタ2012」)  
・ロボジーはテレビでメイキングを見て以来ずっと見たかったのが今日、とても楽しかったです。(50代 女性 / グラントワシアター「ロボジー」)

Grand Toit Event Calendar 2012.07-09 イベントカレンダー 7月~9月

大ホール

Table with 4 columns: 月/日, 時間, 催し物名, 問い合わせ先. Lists various events from July 1st to September 27th.

小ホール

Table with 4 columns: 月/日, 時間, 催し物名, 問い合わせ先. Lists smaller-scale events from July 1st to September 23rd.

スタジオ1

Table with 4 columns: 月/日, 時間, 催し物名, 問い合わせ先. Lists studio events from August 12th to September 9th.

多目的ギャラリー

Table with 4 columns: 月/日, 時間, 催し物名, 問い合わせ先. Lists gallery events from July 21st to September 26th.

中庭広場

Table with 4 columns: 月/日, 時間, 催し物名, 問い合わせ先. Lists outdoor courtyard events from July 16th to September 1st.

注 スタジオ1, スタジオ2, 多目的ギャラリーでも同時開催. 広告欄等に記載のある催し物については割愛しています. ご了承ください.

報告します!

2月25、26日、活弁体験ワークショップ開催



発表会の様子

無声映画にセリフやナレーションをつける「活弁」に挑戦するワークショップを開催しました。活動写真弁士（無声映画の説明者）の坂本頼光さんからアドバイスを受けながら、チャップリンの喜劇や時代劇、戦前の短編アニメなどに、小学4年生から70歳までの9名が、息を吹き込みました。

今後も、より多くの方に活弁を楽しんでもらえる事業を展開する予定ですので、どうぞお楽しみに!

参加者の感想

坂本さんの本格的な指導で、ワークショップ参加者も楽しい時間を共有できたと思います。今後も定期的にワークショップができるとうれいですね!

はみ出し情報

■出前講座、随時受付中

島根県立石見美術館では、学芸員が小中学校や公民館など地域に出かけ、美術の楽しみ方についてお話する出前講座を行っています。

■島根県無形民俗文化財

益田糸操り人形定期公演 [日時]8月12日(日) 13:30~ [会場]小ホール ※入場無料 [演目]〇寿三番叟 〇三十三間堂棟木の由来 平太郎住家の段 〇山本一流獅子の一曲

明治20年頃に東京浅草から伝わり、当時のままの姿で伝承される糸操り人形芝居。グラントワでは、益田糸操り人形を多くの方々にご覧いただくため、年間4回の定期公演を実施しています。

■神々の国しまねプロジェクト

高校生以下の入館料無料! 神々の国しまねプロジェクトに関連し、平成24年7月14日(土)から開催の企画展「巨匠たちの英国水彩画展」の期間中、高校生以下の島根県立石見美術館への入館が無料となります。

グラントワ通への道

Q. 展示されている衣装作品は普段どうやって保管しているの? A. 展示した衣装は、「脱酸素」と呼ばれる処理をします。これは酸素を抜く薬と一緒に、分厚いフィルムでくるんで密閉し、衣装を無酸素状態におくという処理です。

編集後記

■春が過ぎ、梅雨が明け、さーっ! ワクワクする夏がやってきました。グラントワの夏といえば、特設ステージが中庭に出現する熱い夏イベント!!

■年々暑さに弱くなってきている私。でも季節の中で一番好きな夏。暑さに負けず、今年も夏のオアシスを探しにたくさん外へ出て、夏を楽しみたいなっ。

■グラントワから益田駅に向かう通りの街並みの変化に寂しさを感じています。私が帰ってくる頃には、すっかり面影が無くなってそうだなあ。

■もう間もなく夏季オリンピックロンドン大会が開催されますね。普段はスポーツに興味の無い自分も、このときばかりは気になってしまいます。

INFORMATION

■開館(利用)時間 石見美術館 10:00~18:30 (展示室への入場は閉館30分前まで) いわみ芸術劇場 9:00~22:00

■休館日(祝日の場合開館、翌平日休館) 石見美術館 毎週火曜日/年末年始 いわみ芸術劇場 第2・第4火曜日/年末年始



交通案内 ①石見交通バス「グラントワ前」下車徒歩1分 ②JR益田駅から徒歩15分

グラントワ Grand Toit 島根県芸術文化センター「グラントワ」 〒698-0022 益田市有明町5-15 TEL: 0856-31-1860 (代表)

http://www.grandtoit.jp

Advertisement for '2012ビアガーデン開催中!!' (2012 Beer Garden Open!!) featuring drinks and food at Restaurant Pony.

Advertisement for '巨匠たちの英国水彩画展' (Masters of British Watercolor Exhibition) with art supplies and museum shop information.

Advertisement for '島根県芸術文化センター共通カード' (Island Prefecture Art Culture Center Common Card) with pricing and benefits.

Advertisement for '石見美術館ミュージアムパスポート' (Iwami Art Museum Museum Passport) with pricing and special features.

Advertisement for 'いわみ芸術劇場ホール友の会' (Iwami Art Theater Hall Friends Club) with membership fees and benefits.

Advertisement for '口座振替がお得です!' (Bank Transfer is Great!) with membership fees and benefits.