

Grand Toit News

GrantWニュース

vol. 37
Spring 2014

島根県芸術文化センター
SHIMANE ARTS CENTER
石見美術館
IWAMI ART MUSEUM
いわみ芸術劇場
IWAMI ARTS THEATER

企画展紹介

「初夏のGrantWに きかんしゃトーマスが登場！」

劇場事業紹介

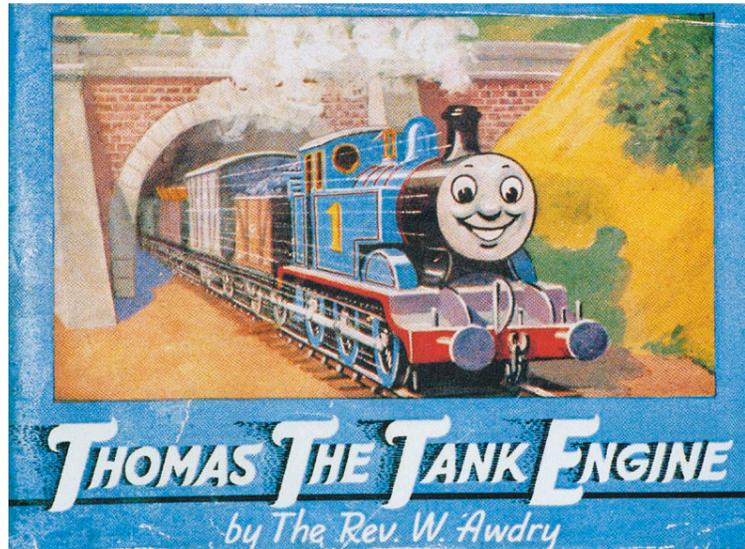
いわみ芸術劇場館長・末成弘明が語る「GrantW」

●特集 GrandToitのココに注目!

●「もうすぐ出番です!」 松山千春(フォークシンガー)

イベントカレンダー 2014年4月~6月

ゴールデンウィークも
全日開館!
(4/26~5/6)



初夏のGrantWに きかんしゃトーマスが登場!

企画展「絵本原画展 きかんしゃトーマスとなかまたち」について、
展覧会担当の廣田理紗主任学芸員にききました。

技術が詰まったフルCGとな
っていますね。一方この展覧会で
展示する絵本原画は筆の跡や、
手書き特有の微妙なゆがみなど、
CGとは違う魅力に溢れて大変
味わい深いものです。個性豊
かなキャラクター達が笑ったり
怒ったりと大活躍するのは、今
と全く変わりません。誰かのた
めに一生懸命はたらいたり、良
いことがあるとうれしくて自慢
してみたり、怒られてしょんぼり
する様子は、誰もが共感でき
ると思います。絵本原画ではそ
んな

キャラクター達の喜怒哀楽が顔
や蒸気の表現に見てとれるので、
注目して欲しいです。

例えば《ヘンリーとサーカスの
ぞう》というお話の1枚。サーカ
スから逃げ出したゾウを驚かせ
てしまったために、ヘンリーが頭
から水をかけられてしまった場
面なのですが、ヘンリー自身も
驚いてしまい、眉が飛び上がり、
口が開いて顔が縦に長くなって
います。また《ゆうめいになっ
たゴードン》というお話の1枚は、
プライドの高いゴードンが他の2
台の機関車と意見が合わ
ずに言い合いとなる場面
なのですが、3台の機関
車それぞれのムツとした
気持ちが顔だけでなく元
気のない蒸気の様子にも
表されていて、大変ほほ
えましいです。

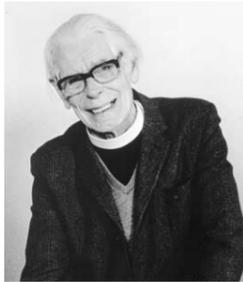


ジョン・T・ケニー《ゆうめいになったゴードン》1957年

絵本原画展、ということですが
絵本について教えてください。

きかんしゃトーマスとなか
またちについては、テレビで見て
知っている方も多いかも知れま
せんね。原作は「汽車のえほん」
という絵本シリーズで、トーマ
スの生まれ故郷であるイギリス
で第1巻が刊行されたのは1945年。
およそ70年も昔のことになります。
作者はウィルバート・オード
リーという牧師さんで、はしかで寝込
む息子のために話して聞かせた物語が

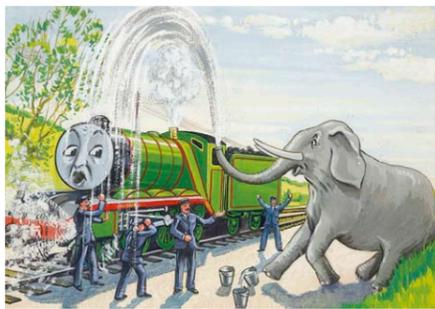
きっかけとなり、沢山の機関車
が活躍する同シリーズが生まれ
ました。1983年刊行の27巻か
ら作者は息子のクリストファー
に交代し、現在42巻までが刊行
されています。日本では1973年
から現在まで26巻が刊行され、
人気を博しています。



原作者:ウィルバート・オードリー

そんなに昔からあ
ったのですね! 展示さ
れる作品は、私たち
が知っている現在の
トーマスとは随分違
うのでしょうか。

現在放映中のテレ
ビシリーズは最新の

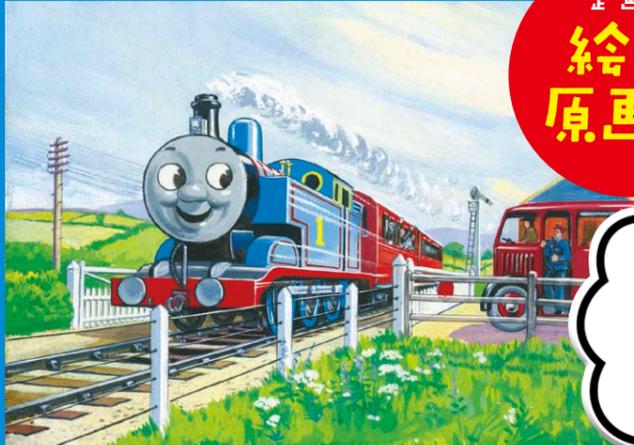


レジナルド・ダルビー
《ヘンリーとサーカスのぞう》1950年

絵本原画の他にはどんなものが
展示されますか?

テレビシリーズは当初、機関
車の車輪モデルを撮影し、制作
されていました。その車輪モデ
ルがやってきます。また、イギ
リス版テレビシリーズ、それに
原作者手描きの絵本の草案や日
本未刊行の絵本の原画なども展
示します。また、展示室の中
には絵本を読めるコーナー、ロ
ビーにはぬりえができるコー
ナーもあります。家族皆さんで
楽しんでいただける展覧会だと
思いますよ。

レジナルド・ダルビー《トーマスとパーティー》(部分) 1949年



企画展
絵本
原画展

All aboard!

きかんしゃ トーマス となかまたち

【開館時間】10:00~18:30 (展示室の入場は18:00まで) 【休館日】毎週火曜日

【観覧料】()内は20名以上の団体料金

当日券 / 一般: 1000(800)円、企画・コレクション展セット 1150(920)円

大学生: 600(450)円、企画・コレクション展セット 700(530)円

小中高生: 300(250)円、企画・コレクション展セット 300(250)円

前売券 / 企画・コレクション展セット 900円

※小中高生の学校利用は入場無料 ※障害者手帳保持者および介助者は入場無料

※前売券は、ローソン各店(Lコード61392)、主な旅行会社、各プレイガイドでお求めになれます。

【主催】島根県立石見美術館、読売新聞社、日本海テレビ 【企画制作】渋谷出版企画

【協力】セット・エンタテインメント、ソニー・クリエイティブプロダクツ、ホブラ社、小学館 【後援】山口線SL運行対策協議会

早稲まし
プレゼント
会期中毎日先着30名様に、
「きかんしゃトーマスとなかまたち」の「タオルハンカチ」をプレゼント!

2014年5月24日(土) ~ 7月21日(月) 島根県立石見美術館
島根県芸術文化センター「GrantW」内

関連プログラム

ワークショップ トーマスのペーパークラフトを作ろう

はさみやのりを使って、トーマスの紙模型を作りましょう。
5月31日(土)、6月21日(土)、7月19日(土)
各日10:00~17:00(最終受付16:30) 【会場】講義室
【対象】5歳以上 / 先着100名 / 申込不要 / 参加無料
注意: はさみやのりを使います。道具の使用が不安なお子様には保護者の方がついて一緒に制作ください。

ワークショップ よしととひうたと一緒に 機関車紙芝居をつくらう!

紙芝居ライブで大人気のフォークデュオ、よしととひうた。二人と
一緒に絵を描いて、夢の場所を走る機関車の紙芝居を作りま
しょう。できあがった紙芝居は、発表会をしてお客さんに披露します。
7月12日(土) 12:30~15:30
【対象】親子 / 先着10組 / 参加無料
要申込: 住所、氏名、年齢、連絡の取りやすい電話番号をお電話
にてお知らせください。【電話】0856-31-1860(GrantW代表)

よしととひうたのコンサート(ワークショップの発表会を含む)
7月12日(土) 14:30~ 【会場】美術館ロビー **無料!**

会期中毎日実施! ぬりえコーナー

トーマスやパーシーに楽しく色をぬってみよう!
毎日10:00~18:00 【会場】美術館ロビー
【対象】幼児・児童(小学6年まで) / 無料



いわみ芸術劇場館長・末成弘明が語る

グラントワ

昨年1月の就任以来、1年が経ちました。これまでを振り返っての感想は？

いわみ芸術劇場館長として、地域の方々からグラントワへの期待の大きさをひしひしと感じた1年でした。終演後の感想の声や日々寄せていただくご意見の中に文化芸術への高い関心を感じます。館内にとどまらず、学校やお寺、酒蔵など様々な場所で公演を行いました。身近な場所で芸術に触れ、皆様に喜んでいただけたことは私達の喜びにもなりました。

また、文化芸術というのは、例えるとビタミンだと思います。それだけで満腹にはなりません。ビタミンが欠乏すると体の調子が崩れます。この1年、グラントワでビタミンをたっぷり補給して、豊かな表情で帰路につくお客様を見て改めて感じました。何のために勉強するのか？何のために働くのか？幸せに生きるためですね。長いようで短い人生という時間の中で、「本物」に触れて豊かな過ごし方をしたいものです。

島根県西部(石見地方)の文化芸術拠点となる、全国でも珍しい美術館と劇場の複合施設「グラントワ」。いわみ芸術劇場館長を務める末成弘明が、グラントワと島根の文化への想いを語ります。



末成弘明 HIROAKI SUENARI
大学で歴史・民俗学を専攻。山陰中央新報社論説委員、同取締役を経て2013年1月より島根県芸術文化センター支配人、いわみ芸術劇場館長。

2005年秋に開館し、来年は開館10周年を迎えます。今後取り組みたいこと、抱負は？

地域に飛び込んでいく活動は続けていきたいと考えています。開館10周年ということは、グラントワが開館した時に10歳だった子が成人します。子どもの頃芸術に触れた体験を持って大人になり、その子どもに受け継いで街に文化が根付いていきます。子どもと日常的に接する保護者の方や学校の先生にも、もっとお

1,500人ですが、これはグラントワのある島根県益田市の人口の約3%にあたります。たった3%でも、感動の場が身近にあれば、時を重ねるうちに「本物」を知る人が増えていき、やがて街に飛び交う話題が変わっていくのではないかと期待を寄せています。

今後も地域のニーズに応えながら、新たな提案も考えています。例えば、日本海に面した立地を活かして、世界との交流や発信など…見ても聞いても参加しても、わくわくする施設にしていきたいですね。

読者の皆様へメッセージ

いつもと違うちょっと特別な気分を味わったり、無料コンサートに気軽に立ち寄り、グラントワはいろいろな楽しみ方ができるところです。着飾って出かけるもよし、普段着で立ち寄るもよし、自分なりの楽しみ方を見つけてほしいと思います。



キッズ合唱団・発表の様子

LIFE with グラントワ

ボランティア活動を通じて

私たちフロントボランティアの活動は、グラントワの開館と同時に始まり、今年の秋で9年目を迎えます。大ホール、小ホールで開催される様々なイベントや映画、益田糸操り人形、石見神楽などの公演チケットのもぎりをしたりチラシをお渡ししたり、劇場内の見回り、お席のご案内なども行っています。最近では、森英恵さんが衣装を手掛けた

オペラ「夕鶴」のお手伝いをしました。

県内外からいらっしゃるたくさんのお客様に緊張しながらも皆“おもてなし”を心掛けて活動をしています。お帰りの際、お客様から「よかったよ」と声をかけられたり、満足の笑顔を見たりしていると私たちまで嬉しくなります。そういう時がフロントボランティアとしてのやりがいや達成感を感じる時です。

グラントワを通して素敵な出会いが沢山ありました。そして、新たな出会いを求めています。私たちと一緒に活動して頂ける方大歓迎です！

【グラントワボランティア会 有福 君江】

PICK UP EVENT



※画像はイメージです。

企画展
「きかんしゃトーマスとなかまたち」
プレイベント・大型連休特別企画
グラントワに
ミニSLがやってくる!

ゴールデンウィーク、グラントワの中庭広場に線路が出現。石炭を燃料にして走る本格的なミニSLがやってきます。蒸気を上げ、汽笛を鳴らしながら走るSLに乗って、いつもとは違った視線で見えるグラントワをお楽しみください。ミニSLに乗車された方には記念として「乗車記念切符」を発行。乗車記念切符は、企画展「きかんしゃトーマスとなかまたち」の開催まで取っておくと良いことがあるかも？

【日時】2014年5月4日(日・祝)
11:00~12:30、13:30~15:00(予定) 中庭広場(雨天中止)
【料金】無料(3歳未満は保護者と同乗)

大人も子どもも
全員無料!

劇・場・を・探・る



舞台道具シリーズ
【鳥屋囲い】

花道の突き当たりにある部屋を「鳥屋囲い」または単に「鳥屋」と呼びます。歌舞伎などの公演中、揚幕という幕を使って内部を客席から見えないようにして、花道へ出る役者のための控室として使われます。グラントワでは、迫のある奈落や舞台袖にも通じているので、役者が素早い移動をするための秘密の通り道としても使われます。

今回は「マイクスタンド」です。



演奏予定曲目

※予告なく変更になる場合がございます。予めご了承くださいませ。
【スカルラッティ】 Domenico Scarlatti ソナタ ホ長調/ソナタ ハ長調
【ショパン】 Frédéric Chopin バラード第1番ト長調 作品23
エチュード ハ短調「革命」作品10の12
【リスト】 Franz Liszt “ます” (シューベルト-リスト編曲S.564)
ラ・カンパネラ (バガニーニによる大練習曲S.141-3)
【ドビュッシー】 Claude Debussy 喜びの島

チケット
発売中

フジコ・ヘミング

Ingrid Fuzjko Hemming Piano Solo Concert 2014 at Grand Toit ピアノソロコンサート

2014.5.10 [土] 18:00 開場
18:30 開演

いわみ芸術劇場大ホール

〈入場料〉全席指定・税込 ※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
S席12,000円[会員10,800円]
A席10,000円[会員9,000円] / B席8,000円[会員7,200円]

波乱万丈の半生を経て、1999年にリリースしたデビューCDの売上はクラシック界異例の200万枚以上。2枚のCDで日本ゴールドディスク大賞受賞、4度にわたる各賞のクラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤーを受賞。国内外で絶賛される演奏をお楽しみください。

和み、励み、挑み、心が広がる歌と語り。
小椋佳の世界

「シクラメンのかほり」「夢芝居」「愛燦々」などの名曲を、持つ小椋佳の温かい歌声を楽しいトークと共に味わう一夜。

小椋佳 「歌談の会」

4月5日(土) チケット発売

2014年6月13日(金)
いわみ芸術劇場大ホール 開場18:00 / 開演18:30

入場料[全席指定・税込] / 一般 5,800円[会員 5,500円]
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

2014年6月17日(火)
いわみ芸術劇場大ホール
開場18時 開演18時30分

Matsuyama Chiharu

松山千春

コンサート・ツアー2014「生きて」

4月20日(日) チケット発売

入場料:8,100円[全席指定・税込]
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

日本を代表する男性シンガー・ソングライター、松山千春。世代を超えて根強い人気を誇る千春の楽曲の数々をぜひグラントワで!

GrandToitのココに注目!

春を迎え、2014年度のラインアップが出揃いました。今年度、特に力を入れていることやこんな所に注目して欲しいというポイントをご紹介します。

石見美術館

2014年度の石見美術館は、ファミリーで楽しめる企画展が勢揃い。人気の絵本原画展や、あの奈良県マスコットキャラクター「せんとかん」の生みの親・藪内佐斗司の作品展、そしてクールジャパンの代表的モチーフ「美少女」の源流をたどる意欲的な試みなど、親子や友だち同士で楽しく鑑賞できるものばかりです。

オリンピックに関連した企画「美しい日本のデザイン Made in Japan 50's-60's」は、前回大会から50周年となる今年、この時代をデザイン面から捉え直す当館ならではのユニークな展覧会。トランジスタラジオやカラーテレビ、自家用自動車や新幹線など、世界に冠たる美しい日本製品のデザインをお楽しみいただけます。どうぞお見逃しなく。

さらに今話題の2020年「東京

石見美術館学芸課長・椋木賢治

いわみ芸術劇場

今年度の目玉は創作オペラ「ヒト・マル」(仮題)です。開館時から取り組んできたいわみ舞台塾から、フランチイズ芸術団体が誕生し、プロとの共演や異分野とのコラボレーションなど経験を重ね、この度総合芸術であるオペラに挑戦します。プロデュースはいわみ芸術劇場芸術監督栗山文昭。後世まで愛される作品を作ります。キャストもスタッフも全員が楽しく関わ

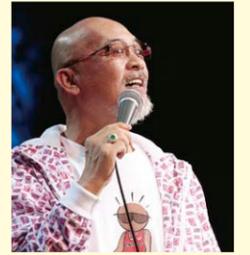
る、誰も見たことがない石見ならではのオペラとなるでしょう。オペラ制作に先駆け、舞台づくりを多面的に組み立てる「加藤塾」が3月29日から始まります。塾長は作・演出を手がける加藤直。舞台づくりの現場に飛び込んでみて下さい。

ほかにも石見地域各地で様々な催しを予定しています。ご来場、ご参加お待ちしております。

いわみ芸術劇場文化事業課長・内野雅子

Grand Toit's RECOMMENDATION

グラントワのおすすめ



「松山千春コンサート・ツアー2014『生きて』」

松山千春さんが初めて当地益田市でコンサートを開催したのは1997年のことでした。会場はグラントワの前身、旧石西県民文化会館大ホール。千春さんの登場を今か今かと待ちわびるお客様の期待と緊張感で、会場は熱気に包まれていました。登場の瞬間、会場はまさに拍手と大歓声の嵐。名曲の数々と千春さんのどこまでも透き通る歌声に包まれたひとときは、きっとお客様の心に温かな幸せを運んでくれたに違いありません。

あれから17年。長い間ずっと待ち焦がれていたコンサートがついに実現します。当日は往年のヒット曲から最新曲まで、数々の名曲を披露してくれることでしょう。今も変わらぬ艶やかな歌声と千春節炸裂のトークをどうぞお楽しみください。皆様のご来場をお待ちしています。

松山千春オフィシャルサイト
<http://columbia.jp/artist-info/chiharu/>

※詳しくは、グラントワHP「松山千春コンサート・ツアー2014『生きて』」をご覧ください。

松山千春 CHI HARU MATSUYAMA
1955年12月16日、北海道生まれ。1975年、「75全国フォーク音楽祭」北海道大会への出場をきっかけに、1977年1月25日「旅立ち/初恋」でデビュー。主な代表曲に「大空と大地の中で」「長い夜」「君を忘れない」などがある。デビュー以来精力的にコンサート活動を続け、2007年には、コンサート公演回数が2000回に達した。2011年、活動35周年を迎えた。

美術館・企画展ラインアップ

- 企画展「きかんしゃトーマスとなかまたち」
2014年5月24日(土)～7月21日(月・祝)
- 企画展「美しい日本のデザイン」
2014年8月2日(土)～9月23日(火・祝)
- 企画展「藪内佐斗司展」
2014年10月4日(土)～11月17日(月)
- 企画展「美少女の美術史」
2014年12月13日(土)～2015年2月16日(月)



「トヨタ コローラ」トヨタ博物館蔵

劇場・主なラインアップ

- 「さかなクン おさかな なんでもトークショー」
2014年6月1日(日)
- 坂東玉三郎演出作品「鼓童 ワン・アース・ツアー2014～神秘」
2014年10月25日(土)
- いわみ発創作オペラ「ヒト・マル」(仮)
2015年2月15日(日)
- 「東京都交響楽団演奏会」
2015年3月26日(木)



鼓童～神秘

みさき美術館

コレクション展 「宮芳平の銅版画」

4月2日(水)～5月26日(月)
会場:展示室B



宮芳平《庭の花(くりん草)》
昭和10年頃
島根県立石見美術館蔵

「宮芳平の銅版画」について、担当学芸員の左近充直美さんにききました。

The 石見美術館 わたしのおすすめ Collection

学芸課長 椋木賢治



清水巖
《根付「蓮葉に亀」》
1792年

ハスの葉っぱにちょこんと亀が乗っています。「ツルは千年、カメは万年」というように亀は長寿を象徴します。

クジラの歯を素材とした彫刻作品で、蓮葉が5センチ、亀が2センチ程のとても小さなものです。このように江戸時代に男性用の装身具として流行した「根付」は小さいながらもたいへん精巧に作られた、まさに世界に誇るメイドインジャパンの手工芸品です。

明治以降の洋装化に伴い急速

Q1. 冬の企画展でとりあげた、あの宮芳平さんですか?
はい。企画展では、油彩画を中心に幅広く245点を展示しましたが、当館の所蔵する宮芳平の銅版画は紹介できませんでした。できればまだ企画展の記憶が鮮明なうちに、所蔵の作品をじっくり見ていただく機会を持ちたいなと思いました。

Q2. みどころを教えてください。
宮の銅版画は、どこかやるせないような、それでいて暖かみのある、独特な世界観が繊細な刻線で表現されています。まるでぎゅっと凝縮された小宇宙のようです。一点一点をゆっくりとした歩調で歩きながら、ご覧いただければと思います。

にすたれてしまいますが、おもに欧米のコレクターによってこの小さな宝物は高く評価されることになりました。

作者の清水巖は島根県江津市を拠点に活躍した根付師で、「石見根付」として特に珍重される独特のスタイルを生みだしました。驚くことに本作品の裏面には25字にもおよぶ極小の銘文が刻まれています。

劇団四季 ファミリーミュージカル ふたりのロッセ

2014年7月18日(金)
いわみ芸術劇場大ホール

事情で離ればなれでそだった姉妹、ロッセとルイーゼ。ある夏休みにおたがいを知らなかったふたりの出会いからはじまる、冒険の物語です。劇団四季のハイクオリティなステージをどうぞご家族でお楽しみください。



5月31日(土) チケット発売

入場料 S席/一般 3,800円 [会員 3,500円・中学生以下 3,000円]
A席/一般 2,800円 [会員 2,500円・中学生以下 2,000円]
※3歳以上有料。3歳未満のお子様のご入場はご遠慮願います。

Grand Toit Theater

開演 ①10:00～ ②14:00～ ③18:30～
(開場は各30分前)

会場 いわみ芸術劇場 小ホール

入場料 一般:[前売]1,000円/[当日]1,200円
(友の会会員は各200円引)
子ども:500円 ※3歳～小学6年生以下



くじけないで
4月12日(土)
あなたに日々を生き抜く勇気を贈ります

90歳をすぎたから詩作を始め、98歳で出版した処女詩集がベストセラーとなる反響を呼んだ詩人・柴田トヨ。13年1月に101歳で亡くなった彼女が詩を書きはじめたきっかけのエピソードなど、その半生をつづるヒューマンドラマ。晩年の彼女を八千草薫、若かりし日の姿を植村謙一、芦田愛菜が演じる。監督は「神様のカルテ」の深川栄洋。
[上映時間]128分 [監督]深川栄洋
[出演]八千草薫、武田鉄矢、伊藤蘭 ほか

石見美術館コレクション展

展示室 A
コレクション展 森村泰昌
3月26日(水)～5月19日(月)

展示室 B
コレクション展 宮芳平の銅版画
4月2日(水)～5月26日(月)
※「美術館にきてみよう」参照

展示室 C
コレクション展 石見の洋画
4月23日(水)～6月8日(日)
石見出身の洋画家や、石見の風景を描いた作品などを中心に、ご紹介いたします。

展示室
コレクション展 不思議のファッション
6月12日(水)～8月4日(月)



ガブリエル・シャネル (イブニング・ドレス)



富永(根付「蜘蛛」)



山崎修二 (緑の静物)

ミニ観にレビュー 思ったよりもすごく良く驚きました。絵も良かったですが絵にかけた情熱がハガキや詩を通して、また遺品などからもわかり、色々と自分自身のことも考えさせられることがありました。(20代 女性/「生誕120年 宮芳平 -森鷗外の小説『天龍』の画家-」)
両サイドに歌詞が写し出され、わかりやすかったです。衣装、背景も素晴らしい、久しぶりに感動に浸った気がします。遠くから来た甲斐がありました。(60代 女性/「オペラ『夕鶴』」)
よかったです。これからの人生、夫婦喧嘩をしながらも、助け合って生きていこうと思える映画でした。(60代 女性/グラントワシアター「アンコール!!」)

Grand Toit Event Calendar 2014.04-06

イベントカレンダー 4月~6月

月/日	時間	催し物名	問い合わせ先
4/ 6(日)	9:00~	青少年健全育成・社会福祉支援チャリティー 第10回記念 スーパー神楽選抜競演大会	益田ライオンズクラブ 0856-23-4111
4/ 10(木)	12:30~	演歌! 夢の競演	(有)オカダプランニング 0225-22-0934
4/ 13(日)	11:15~	国際ロータリー第2690地区 地区研修・協議会	国際ロータリー第2690地区ガバナー エレクト事務所 0856-25-7269
4/ 27(日)	13:30~	国際ソロプチミスト益田25周年記念公演 "夢を生きる"フォレストと共に	国際ソロプチミスト益田 080-5231-3833(福田)090-2297-3570(高瀬)
5/ 11(日)	14:00~	第14回ウィサポートユニセフチャリティーコンサート 「響弦奏アンサンブルと100人の吹奏楽」	100人の吹奏楽実行委員会 0856-23-7379
5/ 25(日)	14:00~	第4回 ふれあいコンサートin益田	ふれあいコンサートin益田実行委員会 0856-22-0088(商工会議所 大畑)
6/ 8(日)	10:00~	第53回 島根県合唱祭	島根県合唱連盟益田支部 0856-22-0044
6/ 15(日)	14:00~	益田高等学校文化部総合公演 Mass-tiva2014	島根県立益田高等学校 0856-22-0044

月/日	時間	催し物名	問い合わせ先
4/ 19(土)	19:00~	清澄メモリアル林医院 50周年記念コンサート	サウンド・バレット 0856-23-7379
4/ 29(火)	14:30~	今福優独立20周年記念企画 今福優の世界「風めぐる」	今福事務所 0856-56-0036
5/ 18(日)	9:00~	ようぼくの集い	天理教益田分教会 0856-22-1573
5/ 25(日)	13:00~	千波流美里会 舞踊発表会	千波流美里会 0856-28-0301
5/ 30(金)	19:00~	あびこめぐみfeat.IKURO LIVE in グラントワ	株式会社ショーンキャプチャー 03-5364-9015
6/ 8(日)	10:30~	全国親の会 「神々の国 島根・益田大会」(注1)	NPO法人SEPY倶楽部 03-3942-5006
6/ 11(水)	13:00~	3年生理科 課題研究発表会	島根県立益田高等学校SSH事業部 0856-23-2853
6/ 15(日)	13:00~	エレクトーンステージ ソロ部門別大会	宮内オリエン特商会 0856-23-0755
6/ 21(土)	18:30~	市民演劇集団 劇団『ドリームカンパニー』 旗揚げ15周年記念2本立て公演	劇団『ドリームカンパニー』 090-2001-5749
6/ 25(水)	13:00~	西いわみ農業協同組合 第16回通常総代会	西いわみ農業協同組合 0856-22-1589
6/ 29(日)	12:30~	琴名流大正琴 琴海会の集い	琴名流大正琴 琴海会 0856-25-1199

月/日	時間	催し物名	問い合わせ先
4/ 5(土)	10:00~	フレフレ フェスタ	ナリス化粧品 中国営業部 090-6204-7585
4/ 26(土)	26日9:00~18:00 27日9:00~16:00	エビネ蘭展	石田 昭秀 0856-23-1290
5/ 10(土)	10:30~15:00	第7回 春・世界のバラ&ガーデンフェア	益一インターナショナル 0856-23-0866
5/ 22(木)	9:00~18:00 (最終日16:00まで)	第36回 島根県独立書人団益田支部 書展	事務局 山本 溪玉 0856-52-3472
5/ 29(木)	初日13:00~17:00 2日目9:00~17:00 (最終日16:00まで)	第17回しまねの農村景観フォトコンテスト 入賞作品展・表彰式	島根県農林水産部農村整備課 0852-22-6262
6/ 26(木)	9:00~18:00 (最終日12:00まで)	第30回 島根書道協会展 移動展	寺井 史明 090-3177-1480

月/日	時間	催し物名	問い合わせ先
5/ 18(日)	13:30~	第8回いわみ音楽療法講演会 「いのちによりそいところをつなぐ」	石見音楽療法研究会 0856-25-1626
5/ 20(火)	16:00~18:30	大学・短期大学・専門学校 進学相談会	株式会社 栄美通信 082-245-7927

(3月12日現在)

注1 多目的ギャラリー、スタジオ1・2でも同時開催。
 ※広告欄等に記載のある催し物については勘案しています。ご了承ください。
 ※詳細につきましては各主催者までお問い合わせください。
 ※情報は変更される場合があります。
 ※施設の利用を希望される方はお問い合わせください。TEL:0856-31-1860

報告します!

オペラ『夕鶴』関連イベント トークショー開催



トークショー壇上の様子

オペラ『夕鶴』の公演前日となる2月10日(月)、ともに島根県吉賀町出身の、世界的ファッションデザイナー・森英恵さんと、彫刻家で当センター長・澄川喜一のトークショーが開催されました。

当日は澄川さんが聞き手となり、自然豊かな吉賀町で生まれ育った少女が世界のハナエ・モリとなったこれまでの歴史を、過去の衣装作品やスナップ写真などをスクリーンに映しながら森さんに語ってもらいました。

東京・新宿に開いた自らの洋裁店時代の話や、初めてアメリカに渡った時、素晴らしい日本の文化と伝統を世界に知ってもらおうと自ら「メイドインジャパン」を創り届ける決意をしたこと、モナコのグレース王妃からファッションショーを開催して欲しいと招待されたエピソードなどが語られました。

東洋人としては初めてパリの

オートクチュール組合に加入するなど、日本を代表するファッションデザイナーとなった森さん。「自らの手から創り出す」ことへの強いこだわりとその仕事の支えにもなったのは、故郷を流れる高津川の清らかな水や周囲を囲む山の緑など、豊かな自然にあふれた風景だったそうです。

2人のトークは終始和やかな雰囲気、客席にも和やかさが伝わるトークショーでした。この日はグラントワの入館者数が開館以来延べ300万人を突破したセレモニーも行われ、明るい1日となりました。

はみ出し情報

■グラントワボランティア会・会員募集中!

「グラントワ」が行う文化事業を支援し、同時に会員個々が生きがいを得ることを目的として活動を行っているグラントワボランティア会では、会員様を募集中です。あなたも一緒に、グラントワでボランティア活動してみませんか? 詳しくは以下のウェブサイトをご覧ください。
<http://grangtoit.sakura.ne.jp/>

■こどもWEEK!

【期間】4月28日(月)~5月11日(日)
 上記の期間、全国の小中学生の石見美術館観覧料が無料になります。

※年齢が確認できるものを総合カウンターにご提示ください。

編集後記

■年を越すたび、酷なほど時の流れの早さを実感。一日がほんの瞬きくらいに感じる。でも上杉謙信のように、人生を「一睡の夢」と嘆くのはまだ早いかな。[S.N]

■益田に来て3度目の春。思えば一瞬で時間が過ぎて行ったような気がします。一日一日を大切に3年目乗り切りたいと思います! [H.D]

■テレビでおなじみの「きかんしゃトーマス」。絵本原画展示からワークショップまでみんなをワクワクさせる展覧会に注目したいと思います。[U.K]

■2014年度の主なスケジュールが決まりました。本号に掲載されているもの以外にも様々な催しを開催する予定です。どうぞ、ご期待ください! [I.T]

INFORMATION

- 開館(利用)時間
 石見美術館 10:00~18:30
 (展示室への入場は開館30分前まで)
 いわみ芸術劇場 9:00~22:00
- 休館日(祝日の場合開館、翌平日休館)
 石見美術館 毎週火曜日/年末年始
 いわみ芸術劇場 第2・第4火曜日/年末年始
 ※催しに合わせて休館日を変更する場合あり。



- 交通案内
- ◎石見交通バス「グラントワ前」下車徒歩1分
 - ◎JR益田駅から徒歩15分
 - ◎萩・石見空港から連絡バスJR益田駅まで約15分
 - ◎浜田自動車道浜田ICから自動車約50分
 - ◎JR新山口駅から益田駅まで特急約90分

グラントワ Grand Toit
 島根県芸術文化センター「グラントワ」
 〒698-0022 益田市有明町5-15
 TEL: 0856-31-1860(代表)
 FAX: 0856-31-1884(代表)
 e-mail: zaidan@grandtoit.jp

<http://www.grandtoit.jp>

グラントワ通への道

Q. 美術館の展示室に座っている人は、何をしているの?
A. 「アテンダント」といって大切な作品を保護するため、お客様の鑑賞を妨げないように注意深く監視業務にあたります。展示ケースのガラスに汚れがあれば手早く清掃することも大切な仕事のひとつです。ほかにも、総合受付カウンターでのチケット販売や館内案内、迷子のご案内など、お客様が快適に施設をご利用いただけるよう、様々な業務を行っています。

ポニー ウェディングプラン Pony Wedding Plan

両親や親戚、友人などの親しい方を招いて、アットホームな雰囲気の中で行うレストラン・ウェディング。本格派のフランス料理のコースを楽しみながら、和やかなパーティーをひらいてみませんか。

着席フルコース料理
 ¥8,640(税込) / ¥10,800(税込) / ¥12,960(税込)

フリードリンク
 ¥2,700(税込)
 20~50名様まで対応

※1日組限定(時間は応相談) ※サービス料は含まれておりません。
 ※装花、その他オプションにつきましてはご相談ください。

Restaurant **Pony**
 ■営業時間 / 11:00~22:00
 ※イベントにより変更あり・夜は予約のみ
 ■店休日 / 毎月第2・第4火曜日
 ■TEL / 0856-31-1873
<http://www.restaurant-pony.com/>

「きかんしゃトーマスとなかまたち」がコンアモールにやってくる!

展覧会の開催にあわせ、大人から子どもまで世界中の人たちから愛されている「きかんしゃトーマスとなかまたち」の絵本や会場限定のオリジナルグッズを期間限定で販売します。「きかんしゃトーマス」と「アートスイーツ★Fu」がコラボしたオリジナル手作りスイーツも販売予定。どうぞ、お見逃しなく!

期間限定販売:5月24日(土)~7月21日(月)

THOMAS & FRIENDS

MUSEUM SHOP **con amore**

■営業時間 / 10:00~18:30
 ■店休日 / 毎週火曜日
 ■TEL / 0856-31-1874

島根県芸術文化センター 共通カード

一般(税込) 4,000円	大学生(税込) 3,000円	小中高生(税込) 2,250円
------------------	-------------------	--------------------

石見美術館の「ミュージアムパスポート」といわみ芸術劇場の「ホール友の会」の両方の特典を兼ね備えたお得なカードです。
 ※有効期限は購入月の1年後の月末です。

石見美術館 ミュージアムパスポート + いわみ芸術劇場 ホール友の会

新規入会特典▶グラントワシアター招待券を1枚進呈します。

いわみ芸術劇場 ホール友の会

年会費(税込) 2,000円

グラントワホールおよび島根県民会館(松江市)での(公財)しまね文化振興財団主催公演のチケットを会員割引料金で先行予約・購入できます。

特典 ●先行予約案内・毎月情報誌のお届け
 ●グラントワ提携店での優待サービス

新規入会特典▶グラントワシアター招待券を1枚進呈します。

石見美術館 ミュージアムパスポート

一般(税込) 3,000円	大学生(税込) 1,800円	小中高生(税込) 900円
------------------	-------------------	------------------

石見美術館の企画展とコレクション展を何度でもご覧いただける年間観覧券です。

特典 ●提携美術館®の観覧料割引
 ※県内外21施設(2012年11月5日現在)
 ●グラントワ提携店での優待サービス
 ●「石見美術館ニュースレター」等のお届け
 ●更新後の有効期間を一カ月間延長!

グラントワ Grand Toit 会員募集中!

2014年度に行われる石見美術館の展覧会やいわみ芸術劇場の主な公演情報を掲載した「2014イベントスケジュール」をご用意しています。ぜひ、お得な会員制度をご利用ください。

※全国の提携美術館・主要文化施設で配布しています。

2014 EVENT SCHEDULE

— グラントワの年間スケジュールはHPからもご覧いただけます。 —
<http://www.grandtoit.jp/calendar/year>