

企画展

「交歓するモダン 機能と装飾のポリフォニー」

広報用画像請求フォーム

本企画展の広報用画像をデータにてご提供いたします。

ご希望される方は、媒体名、御社名、ご担当者、ご連絡先、必要点数等をご記入の上、本画像請求フォームを **FAX (0856-31-1884)** にてお送りください。

※ご請求いただいた画像をお届けするまで、2～3日程度のお時間を頂戴いたします。

媒体名：

御社名：

ご担当者：

所在地：

電話番号：

データ送付先
メールアドレス：

読者プレゼント用
チケット：

希望します _____ 枚

※希望される方は上記にチェックと必要枚数をご記入ください。

広報用画像は2ページ目をご覧ください。

広報用画像 取り扱い注意事項

※画像は、本展の取材・告知を目的とする場合に限りご提供いたします。

個人の鑑賞および利用を目的とする場合にはご提供できません。

※WEBでの掲載の場合は、必ず無断転載禁止の旨を明記し、コピーガード処置を施してください。

※作家名、作品名、クレジットなど提供する原稿の文言は改変せず、全てそのままご使用ください。

※画像データを第三者に譲渡することはできません。使用後のデータは消去をねがいます。

※作品画像は、全図でご使用ください。(トリミング、作品に文字を重ねることは不可)

※掲載、放送などの前に、事前確認用の校正、プレビューなどの提供をお願いいたします。

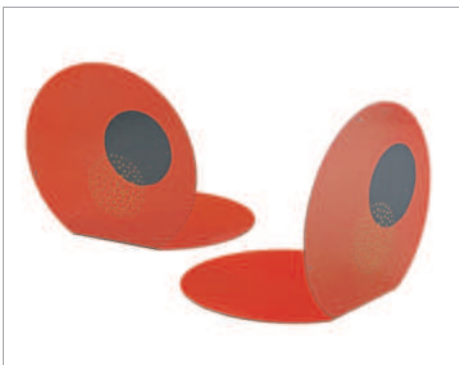
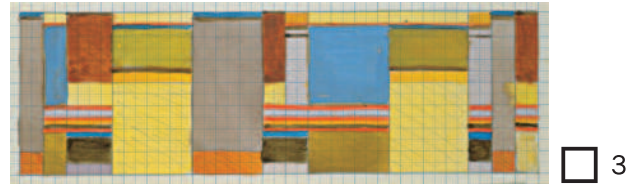
※掲載誌(紙)は見本誌1部を下記宛にご寄贈ください。

※WEB掲載の場合は、掲載先URLをお知らせください。

FAX送付先 0856-31-1884 (TEL 0856-31-1860)

〒698-0022 島根県益田市有明町5-15 島根県立石見美術館 美術館広報宛

以下の広報用画像の中らご希望の作品の□にチェックをお入れください。



1. ブルノ・パウル 《ダイニングチェア》1908年 織田コレクション/北海道東川町
2. アトリエ・マルティエヌ/ロジヌ 《香水瓶「本物のオー・デ・コロン」》1912年頃 海の見える杜美術館
3. グンタ・シュテルツル 《テキスタイルのデザイン》1927年 ミサワホーム株式会社 ©VG BILD—KUNST, Bonn & JASPAR, Tokyo, 2022 E4633
4. ガブリエル・シャネル 《イヴニング・ドレス》1925年 島根県立石見美術館
5. フランシス・ジュールダン 《ランプ》1920-21年 ポール・エリュアール歴史美術館、サン・ドニ
6. ヨーゼフ・ホフマン 《センターピース・ボウル》1924年 ポール・アレクサンダー氏、藤田真理子氏蔵
7. マリアンネ・ブラント 《ブックエンド》1930-32年 宇都宮美術館
8. マルセル・プロイヤール 《クラブチェア B3 (ヴァシリー)》1925年 豊田市美術館
9. アイリーン・グレイ 《トランサット・チェア》1927年 織田コレクション/北海道東川町
10. フランシス・ジュールダン 「スタジオ」『フランス室内装飾』1925年 豊田市美術館
11. マリア・リカルツ＝シュトラウス 《壁紙デザイン「再会」》1924年以前 豊田市美術館